

Государственное бюджетное образовательное учреждение Свердловской области
"Екатеринбургская школа-интернат №13,
реализующая адаптированные основные образовательные программы"
ул. Республиканская, 1, Екатеринбург, 620042
тел/факс 330-87-00, internat126@mail.ru

Согласовано.
Зам. директора по УВР
Т.С. Созонтова
«*30 августа*» 2021



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебный предмет: Русский язык

Класс: *10*

Учитель: Заика Галина Трофимовна

Рассмотрено на заседании МО:
Протокол № *1*
От «*26 августа 2021 г*»
Руководитель МО
Галина Трофимовна Заика

г. Екатеринбург
2021-2022 уч. год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Рабочая программа по русскому языку для 10 класса составлена в соответствии с: Законом «Об образовании в РФ»,
- требованиями ФГОС ООО, АООП ООО для слабослышащих и позднооглохших,
- Уставом ОУ,
- авторской программы: Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М.Т. Баранова, С.Г. Бархударова и др. 5-9 классы и ориентирована на работу с учебником «Русский язык, 8 класс» С. Г. Бархударова, С. Е. Крючкова, Л.Ю. Максимова, Л.А. Чешко и др. (М.: Просвещение, 2019).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Русский язык – это важнейшая часть национальной культуры русского народа, поэтому как учебный предмет он имеет первостепенное значение, являясь не только предметом изучения системы знаний, на основе которых формируются практически важные умения и навыки, но и важнейшим средством познания других наук, средством развития мышления и воспитания учащихся.

Одно из основных направлений преподавания русского языка – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Программа в **10 классе** содержит отобранную в необходимых пределах в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики, морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса.

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности между различными разделами курса.

Содержание курса русского языка обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического и других видов разбора.

Важнейшим направлением в работе является формирование навыков грамотного письма. Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех разделов школьного курса.

Особую важность приобретает контроль учителя за классными и домашними работами учащихся. Тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения дальнейшей

работы учителя по формированию и коррекции умений и навыков школьников

Родной (русский) язык формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение родного (русского) языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём.

Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение родному (русскому) языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

Учебный предмет «Родной (русский) язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении.

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает его и имеет преимущественно практико-ориентированный характер.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Учебный предмет «Русский язык» в современной школе имеет познавательно-практическую направленность, он даёт учащимся знания о родном языке и формирует у них языковые и речевые умения. **Цель** преподавания русского языка в школе: формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Данная цель достигается через постановку и решение следующих образовательных задач:

1. Формировать навыки проведения различных видов анализа слова

(фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа.

2. Формировать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки (в пределах программных требований).

3. Овладеть нормами русского литературного языка, обогащать словарный запас и грамматический строй речи учащихся.

4. Обучать школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Коррекционно-развивающие задачи

- Развивать слуховое восприятие на материале изучаемых тем по учебному курсу.
- Тренировать в слухо-зрительном восприятии учебного материала.
- Развивать самостоятельную устную речь учащихся.
- Тренировать в правильном произношении сложных слов, терминов и понятий.
- Включать в самостоятельную речь учащихся специальные термины и понятия.
- Учить построению фразы в устной и письменной форме;
- Учить вести диалог в ходе учебного процесса и развивать инициативу к созданию коммуникации;
- Развивать способность в использовании словесной речи.

Воспитательные задачи

- Воспитывать гражданственность и патриотизм, сознательное отношение к языку как к явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.
- Воспитывать интерес к изучению русского языка, формировать мотивацию к изучению предмета.
- Воспитывать учащихся средствами данного предмета, обучать школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку.
- Формировать общеучебные умения - работа с книгой, со справочной литературой.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа содержит отобранную в необходимых пределах в соответствии с задачами обучения систему понятий из области морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся.

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Предметом изучения в **10 классе** является систематический курс синтаксиса и соответствующие правила пунктуации.

Обучение языку строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап относительно предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития

В программе русского языка специально выделены часы на развитие связной речи – **1 час в неделю и 1 час в две недели на изучение родного (русского) языка**

По учебному плану	Часы
Количество часов в неделю	4
Количество обучающе-развивающих часов	76
Количество контрольных работ	8
Количество часов по РСПР	32
Общее количество уроков	116

Триместр	Обучающих уроков	Контрольно-практических уроков	РСПР	Итого уроков
1	23	3	10	36
2	33	4	11	48
3	20	1	11	32

№	Структура курса	Колич. час
1.	Повторение в начале года: лексика, фразеология, морфемика, словообразование, морфология.	5
2.	Строение сложноподчинённого предложения. Главное и придаточное. Союзы и союзные слова.. Место придаточного.	4
3.	Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению (определительные, изъяснительные, обстоятельственные). Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.	35
4.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными: знаки препинания в них.	5
5.	Бессоюзные сложные предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.	12
6.	Сложные предложения с различными видами связи.	9
7.	Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили.	3
8.	Систематизация и повторение изученного в конце учебного года:	
	Фонетика, графика, орфография.	2
	Лексика, фразеология, орфография.	2
	Морфемика, словообразование, орфография.	2
	Морфология, орфография.	3
	Синтаксис, пунктуация, употребление знаков препинания.	4
	Количество обучающе-развивающих часов	76
	Количество контрольных работ	8
	РСПР	32
	Общее количество уроков	116

Контрольно-измерительные мероприятия

№	Перечень контрольных работ	Даты
1	Контрольная работа вводная (по повторению)	13. 09
2	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	28. 09
3.	Придаточные изъяснительные и образа действия и степени.	25. 10
4.	Придаточные времени, причины, цели, условные сравнительные, следствия.	06. 12
5.	СПП с несколькими придаточными.	21. 12
6.	Бессоюзные сложные предложения.	25. 01
7.	СПП с союзной и бессоюзной связью.	15. 02
8.	Итоговая контрольная работа.	16. 05

Контрольно-измерительные материалы

Контрольная работа по русскому языку в 10 классе

№1

Тема: «Вводная контрольная работа по русскому языку в 10 классе».

1. Выберите грамматически правильное предложение и запишите его.

Открыв форточку,

1) комната наполнилась прохладным воздухом. 2) холод проник в комнату. 3) я ощутил утреннюю свежесть.

2. Исправьте предложения с нарушением синтаксических норм. Запишите исправленные предложения.

1) Те, кто не сдали тетради, поторопитесь. 2) Граждане, оплатите за проезд! 3) Мы не предполагали о возможных последствиях нашего поступка. 4) Поезд прибыл на станцию согласно расписания. 5) Дети приютили и заботились о щенках. 6) Необходимо отметить о слаженной работе всей группы.

3. Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Укажите в скобках после каждого словосочетания вид синтаксической связи.

На распутивш..йся с..рени, завершивш..мся чемпионатом, воспита(н,нн) бабушкой, слышит(?)ся (из)далека, в осыпающ..йся хвое, в послани.. Мари.., о дальн..м странстви.., в цветастом оперень.., остат..ся при своём мнени.., кручё(н, нн)ая верёвка, (не) скоро доберут(?)ся.

4. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Сделайте синтаксический разбор четвёртого предложения.

1) Умение работать трудиться это тоже талант. 2) Выступающие сменяя друг друга поднимались на трибуну. 3) Трава сгибаемая ударами ветра и дождя ложилась на землю. 4) Охотник немного согревшись уснул у костра. 5) Потихе ребята ничего не слышно крикнул Жухрай.

Контрольная работа по русскому языку в 10 классе

№2

Тема: «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными».

1. Спишите, расставьте знаки препинания, укажите союзные слова и указательные слова, главное и придаточное предложение.

1) Кто ясно мыслит тот ясно излагает. 2) Счастлив день когда встречаешь друга по сердцу. 3) Ни на что не годится тот кто годится только для себя. 4) Хороший человек – это тот вблизи которого мне легче дышится. 5) В распахнутое окно ворвался ветер который дул с запада. 6) Мы незаметно подкатили орудия к лесу куда въезжала неприятельская артиллерия и начали её обстрел. 7) Домик где жили наши друзья стоял близ горы. 8) Возвратились наши парни что летали возле звёзд. 9) Меня интересует тот период жизни на земле когда существовали динозавры.

2. Допишите предложения, чтобы получились сложноподчинённые с придаточными определительными. Расставьте знаки препинания.

1) Путник подошёл к лесу ... 2) За грибами мы пошли в тот лес ... 3) Мы возвращались той же дорогой ...

3. Спишите, расставьте знаки препинания, составьте схемы предложений.

1) Будет время когда люди будут любоваться друг другом.
2) Соловьи которые смолкли во время стрельбы опять защёлкали. 3) Я другой такой страны не знаю где так вольно дышит человек.

4. Составьте предложения по схемам.

1) / ... сущ. /, (который ...). 2) /... сущ. /, (где ...).

Контрольная работа по русскому языку в 10 классе

№3

Тема: «Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными и образа действия и степени».

1. Спишите, расставьте знаки препинания, укажите союзы, союзные слова и вид придаточных предложений.

1) Нина намекнула что Олег действует не только от себя и передала некоторые его советы. 2) Лейтенант спросил Любку куда её доставить. 3) Только мне известно что женщине тебя не следует любить. 4) Одно лишь странно мне как я найти могла её браслет. 5) Весть о том что в санатории живёт безногий мечтающий летать на истребителе мгновенно распространилась по палатам.

2. Спишите, подчеркните грамматические основы, расставьте знаки препинания, определите значения придаточных, укажите союзы, союзные слова и указательные слова.

1) В сторожке всё сохранилось так как было при жизни охотника. 2) Ночной полёт сов так тих и беззвучен что даже самые чуткие животные его не примечают. 3) В лесу надо действовать так чтобы растерянность никогда не приходила к тебе. 4) Ствол так блестел будто весь был в смоле.

3. Составьте предложения по схемам:

- 1) /...глагол/, (союз что ...). (придаточное изъяснительное)
- 2) /...так + глагол/, (союзное слово как ...). (придаточное степени)

Контрольная работа по русскому языку в 10 классе

№4

Тема: «Сложноподчинённые предложения с придаточными времени, причины, цели, условными, сравнительными, следствия».

1. Спишите, расставьте знаки препинания, укажите вид придаточных.

1) Хочется мне вам сказать что такое есть товарищество. 2) Я ехал в Белогорскую крепость избавить сироту которую там обижают. 3) Если человек нашёл своё призвание труд становится для него радостью. 4) Для того ведь и созданы крылья чтобы каждый из нас полетел. 5) Любите книгу потому что она научит уважать человека. 6) Вечером когда лев лёг спать собачка легла подле него и положила свою голову ему на лапу. 7). Журавли летели быстро-быстро и кричали грустно как будто звали за собой. 8) Я потерял билет так что не мог сесть на поезд. 9) Хотя поезд вышел с опозданием он точно прибыл на станцию. 10) Слышен какой-то шум будто прибой грохочет вдали.

2. Из простых предложений составьте сложноподчинённые, укажите вид придаточных.

1) День был на редкость жаркий. С утра солнце закрывали тучи. 2) После пурги образовались большие заносы. На улице работали снегоочистители. 3) Солнце скрылось за горизонтом. Мы отправились в путь.

3. Продолжить предложения, используя подходящие по смыслу союзы: так как, ввиду того что, вследствие того что, поскольку, в связи с тем что.

- 1) Чтение приносит не только удовольствие но и громадную пользу... 2) Возвратить книгу в библиотеку я не смог ...
- 3) Мы всегда поможем друг другу ... 4) Намеченная экскурсия не была проведена.

Контрольная работа по русскому языку в 10 классе

№5

Тема: Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными

1. Спишите и расставьте, где нужно, знаки препинания.

1) Мы знаем что если нужно нам все помогут. 2) Мой друг знает что если он слезет с лошади то принимать участие в манёврах он не будет. 3) Слышно было как в саду шагал дворник и как скрипела тачка. 4) Должно быть солнце только что скрылось за горизонтом потому что на западе зарделась вечерняя заря которая позвала всех к ужину. 5) Долго было слышно как он шагал туда где светился огонёк чтобы поведать чужим людям о своём счастье. 6) Доктор сказал больному что если он хочет быстрее поправить своё здоровье ему следует переменить климат.

2. Из простых предложений составьте и запишите сложноподчинённые с несколькими придаточными, используя слова в скобках. Определите значение каждого придаточного и вид подчинительной связи.

1) Выйдешь из душного города в поле. Светлая радость наполняет душу твою. Дивная красота представится глазам твоим (когда, потому что). 2) Осина по наружному виду не выделяется среди деревьев. Осенью она красива. Золотом и багрянцем покрываются её трепетные листья (хотя, потому что).

3. Спишите и расставьте, где нужно, знаки препинания. Определите вид подчинительной связи, начертите схемы предложений.

1) Молодые казаки ехали еле удерживая слёзы так как боялись отца который был тоже несколько смущён хотя старался этого не показать.

2) Когда бричка была уже на конце деревни Чичиков подозвал к себе первого мужика который тащил претолстое бревно на плече.

3) Видел Егорушка как мало-помалу темнело небо как опускалась на землю мгла как засветились одна за другой звёздочки.

Контрольная работа по русскому языку в 10 классе

№6

Тема: «Бессоюзные сложные предложения».

1. Какие сложные предложения называются бессоюзными?

2. Списать, опустив союзы, поставить необходимые знаки препинания.

1) Птица жалобно кричит, так как её гнездо разорено. 2) Река вышла из берегов, так что прервалось сообщение с городом. 3) Вокруг стало светло, потому что зажглись прожектора.

3. Расставить знаки препинания.

1) Вьюга злится вьюга плачет кони чуткие храпят. 2) Светлеет воздух видней дорога яснее небо белеют тучки зеленеют поля. 3) В сухом чистом воздухе пахнет полыньёю сжатой рожью гречихой даже за час до ночи вы не почувствуете сырости. 4) Я взглянул в

окно на безоблачном небе разгорались звёзды. 5) Служить бы рад прислуживаться тошно. 6) Перед нами открылся прекрасный вид восходящее солнце золотило извилистую речку и её крутые берега. 7) Искру туши до пожара беду отводи до удара. 8) Растение не поливать оно скоро засохнет. 9) Пора было ложиться спать часы пробили одиннадцать. 10) Можно было отправляться в путь уже стало светать.

4. Составить предложения по схемам.

- 1) (): (причина). 2) (время или условие) - ().

Контрольная работа по русскому языку в 10 классе

№7

Тема: «Сложные предложения с различными видами связи».

1 - вариант.

1.Списать, расставить пропущенные знаки препинания.

1) Погода в декабре выдалась изменчивая то снег выпадет то дождь пойдёт. 2) В полях тает а в лесу ещё снег лежит нетронутым и деревья стоят в снежном плену. 3) Уже давно село солнце но лес ещё не успел стихнуть горлинка журчала вблизи кукушка куковала в отдаленье. 4) Часа в четыре погода начала портиться с востока стал надвигаться туман и хотя ветра ещё не было море сильно волновалось. 5) Уже совсем стемнело и начало холодать в роще звучно щёлкал соловей.

2. Списать, расставить знаки препинания, составить схему предложения.

Старик шёл по улице и когда поравнялся со школой то свернул вправо.

3. Составить предложения по схемам.

- 1) () - (противопоставление).
2) (...глагол) , (союз чтобы).

2 - вариант.

1. Списать, расставить пропущенные знаки препинания.

1) Пошёл дождь и пока я добирался до стоянки успел промокнуть. 2) Гремел гром и шёл дождь и сквозь дождь лучило солнце и раскидывалась широкая радуга от края и до края. 3) Солнце медленно сползает с неба на край степи и когда оно почти коснётся земли то становится багровым. 4) Берёза черёмуха и бузина уже выбросили нежные листочки пройдёт ещё несколько дней и они оденут долину в летний наряд. 5) И ещё сильнее почувствовал Андрей в себе то счастье которое пришло к нему впервые в жизни он был счастлив что стал солдатом на том же месте где утром начал бой.

2. Списать, расставить знаки препинания, составить схему предложения.

Отсюда берегов не было видно и если смотреть к городу то казалось что воде нет конца.

3. Составить предложения по схемам.

- 1) (): (причина).
- 2) (глагол), (куда...).

Контрольная работа по русскому языку в 10 классе

№8

Тема: «Итоговая годовая контрольная работа за курс основной школы».

1. Вместо пропусков расставьте номера верных грамматических форм

- У вас сегодня есть ... ?
- ... сегодня нет.
- 1. экскурсия
- 2. факультативные занятия
- 3. гимнастика
- 4. экскурсии
- 5. факультативных занятий
- 6. гимнастики

2. Для каждого слова в левой колонке найдите верный вариант грамматической формы в правой колонке. Обозначь их одинаковыми цифрами.

Коллекционировать	художественных открыток
Коллекционирование	художественные открытки

3. Зачеркните неверный предлог.

- а) – Откуда вы приехали на соревнование?
 - Я приехал (из, с) Кавказа.
 - А я прилетел (из, с) Екатеринбурга.
- б) – Вы не слышали, откуда прибывает этот поезд?

4. Рядом с правильной конструкцией поставьте знак «+»

- | | |
|-----------------------|------------------|
| а) показать врачу | показать к врачу |
| б) рассказывать к ней | рассказывать ему |

5. Найдите существительное в дательном падеже.

Сообщить любопытным зрителям, Сообщить о чрезвычайном происшествии, сообщить важную новость.

6. Выберите правильный вопрос к данному предложению из колонки справа и пометьте его той же буквой.

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| а) Надо уважать старших. | Что надо уважать? |
| | Кого надо уважать? |
| | Кому надо уважать? |

7. Впишите в предложения нужные предлоги «в», «на».

Вчера я работал не ... лаборатории, а ... библиотеке.
Молодёжь учится ... техникумах, училищах, вузах.
Кто-то любит отдыхать ... берегу реки, а кто-то ... море.

8. Допиши окончания глаголов (-ешь, -ишь, -ем, -им, -ет, -ит).

- а) Сидя дров не накол... . Ласковым словом гору не сдвин... .
Кашу маслом не испорт... .
б) В турпоходе мы собира... дрова, разжига... костёр, готов... еду.
в) Труд на ноги став... , а лень вал... . Человек от лени боле... , а от труда здоровее... .

9. Поставьте знак «+» перед глаголом, который нужно употребить в предложении.

- 1) Эта девушка всегда (встречала, встретила) нас с улыбкой.
2) Они часто (посетили, посещали) все художественные выставки.

10. Отметьте, какое выделенное слово пишется слитно.

- а) Туристов, **(не) посетивших** картинную галерею, было не так уж много. б) Всё, что здесь написано, **(не) правда**.

11. Пишется нн

- а) реше ... ые задачи б) жители встревоже...ы
в) беше ...ые кони г) беше...о мчались

12. Пишется слитно

- а) (дальне) восточный
б) выпукло (вогнутый)
в) по (совести)

13. Укажите, где неверно определено лексическое значение. Проверьте по толковому словарю.

- а) зодчество – строительное искусство. Архитектура
б) невежа – малообразованный человек
в) изморось – очень мелкий дождь
г) компания – группа лиц, проводящих время вместе

14. Замените сложноподчинённые предложения бессоюзными сложными. Поставьте нужные знаки препинания.

- 1) Когда наступит утро, отправимся в дорогу.
2) Мы уверены, что победа будет за нами.
3) Экскурсия не состоялась, так как погода испортилась.

4) Если скучно тебе, займись чем-нибудь.

15. Преобразуйте простые предложения в сложноподчинённые.

1) Хорошо отдохнув во время каникул, мы чувствовали себя здоровыми бодрыми.

2) Из-за раннего потепления всё зазеленело.

16. Спишите, расставляя знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

1) Корабль бежит красиво стройно и сердце путника спокойно.

2) Дохнул мороз и рады мы проказам матушки-зимы.

17. Расставьте знаки препинания. Укажите предложение, в котором придаточное предложение стоит перед главным.

1) Если встретился глазами ты их вниз от стыда не опускай.

2) Оттого мне нынче весело что не можешь ты уйти.

18. Составьте сложноподчинённые предложения по схемам.

1) (Когда ...), / / . _____

2) / / , (если ...). _____

3) / / , (потому что).

19. Найдите ошибку в анализе предложения.

В жизни всякого человека, тем более художника, бывают моменты, когда ему необходимо оглянуться на себя и свой труд, подумать, что он значит для людей.

а) сложноподчинённое предложение

б) 2-ое предложение односоставное, безличное, грамматическая основа – необходимо оглянуться, подумать

в) 1-ое предложение двусоставное, грамматическая основа – моменты бывают

г) состоит из четырёх простых предложений

20. Расставьте знаки препинания. Укажите предложение, которое соответствует схеме / / , и / / .

а) Её роль заключалась в том что она должна была постоять минуту у двери и до третьего акта она была свободна.

б) Он стал моим воспитателем и учителем и через некоторое время горячо к нему привязался и я.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Критерии оценивания различных видов работ прописаны в нормах оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает

материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

При оценке выполнения комплексной контрольной работы рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

Соответствие работы ученика теме и основной мысли;

Полнота раскрытия темы;

Правильность фактического материала;

Последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1»

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления.

Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения программы по русскому языку.

Обучающиеся научатся:

- 1) понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования;
- 2) уважительно относиться к родному языку, стремиться к речевому самосовершенствованию;
- 3) ответственно относиться к учению, понимать значение знаний для человека;
- 4) обогащать словарный запас для свободного выражения мыслей в процессе речевого общения.

Метапредметные результаты освоения пятиклассниками программы по русскому языку.

Обучающиеся получают возможность научиться

универсальным учебным действиям:

1) **познавательным:**

- владеть разными видами чтения, определять и формулировать основную мысль текста;
- уметь воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ);
- уметь создавать устные и письменные тексты разных типов;
- правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

2) **коммуникативным:**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения;
- владеть различными видами монолога и диалога: (этикетный диалог расспрос, диалог побуждение, диалог обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

3) **регулятивным:**

- извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной, последовательность действий, оценивать результаты и формулировать их в устной и письменной форме;
- осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;

оценивать свою речь и речь товарищей с точки зрения её содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные

Предметные результаты освоения программы по русскому языку.

Обучающиеся **научатся:**

- распознавать основные изучаемые в **10 классе** языковые единицы, речеведческие понятия, орфографические и пунктуационные правила,
- обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 10 класса учащиеся **овладеют** следующими умениями и навыками:

- производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, синтаксический;
- уметь пользоваться в речи синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем текста;
- определять стиль и тип текста;
- пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными в 5 – 10 классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать изученные в 5- 10 классах слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи. Подробно, выборочно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами сочинения, писать сочинения-рассуждения на морально-этические темы, публицистического характера. Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи. Писать заявление, автобиографию. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своём тексте. Свободно и грамотно рассказывать на заданные темы, аргументировать свои выводы.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для учителя:

1. Д. И. Архарова. Изложение и пересказ как взаимодополняющие учебные упражнения в начальной и основной школе. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования», 2016

2. С. Н. Цейтман. Речевые ошибки и их предупреждение. М.: «Просвещение» 1982

3. И. Сальникова, А. Тарасенков. Русский язык. Сборник сочинений, 5 - 9 классы. М.: «Абрис - пресс» 2000

4. Методы и формы контроля на уроках русского языка. Книга для учителя под редакцией Т. В. Соловьёвой. – М.: 2005.

5. С. Н. Цейтман. Речевые ошибки и их предупреждение. М.: Просвещение, 1982.

6. И. Борисова. Комплексный словарь русского языка. Екатеринбург. Издательство

«Литур» 2006.

7. Н. В. Егорова. Поурочные разработки по русскому языку. 8 класс. - М.: Вако, 2006.

8. Сочинение-рассуждение на итоговой аттестации по русскому языку. Авторы: Т. И. Павлова, Н. А. Раннева . Ростов-на-Дону, 2011

9. Т. Л. Фёдорова, О. А. Щеглова. Орфоэпический словарь русского языка. Издательство «Ладком» 2008.

Для учащихся:

1. Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений (С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю. Максимов). Москва, «Просвещение» 2020.

2. М. Ю. Никулина. Русский язык в схемах и таблицах: 5 – 9 классы. ФГОС. Издательство «Экзамен», 2019

3. И. Борисова. Комплексный словарь русского языка. Екатеринбург. Издательство «Литур» 2006

4. Т. Л. Фёдорова, О. А. Щеглова. Орфоэпический словарь русского языка. Издательство «Ладком» 2008

5. Е. Куренкова. Новейший орфографический словарь русского языка. Издательство «Дом 21век». 2006

6. Г. Н. Потапова. Всероссийская проверочная работа: 7 класс: практикум по выполнению типовых заданий ФГОС (10 вариантов заданий) М.: Издательство «Экзамен», 2019.

7. М.Ю. Никулина Всероссийская проверочная работа: 8 класс: практикум по выполнению типовых заданий ФГОС (10 вариантов заданий) М.: Издательство «Экзамен», 2019.

8. Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс (Л. М. Рыбченкова, В. Л. Склярова) М. : Дрофа, 2008 год.

9. В. В. Тихонова, Т. Е. Шаповалова. Русский язык: Тесты. 8 - 9 классы. - М. : Дрофа, 1999.

Материально техническое обеспечение:

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
Печатные пособия: папка для контрольных работ	1
Папка с олимпиадными заданиями	1
Демонстрационно-раздаточный материал - 8 класс	1
Компьютер	1
Телевизор	1
Принтер	1

Календарно-тематическое планирование

Предмет: **русский язык**

Русский язык: 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций (С. Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л. Ю. Максимов) – М: «Просвещение». 2020

№	Наименование разделов, тем программы	Кол ич часов	Сроки	Характеристика деятельности обучающихся	Коррекционная работа (словарь)	Дидактический материал
1 триместр						
1.	Повторение. Фонетика. Лексикология и фразеология.	1	06. 09	Находят в словосочетаниях главные и зависимые слова, определяют виды связи в словосочетаниях. Расставляют ударение в словах. Определяют значение фразеологизмов.	Корысть Дефис Еретик Жалюзи Иксы	Русский язык 9 класс, стр. 8 - 15
2.	Повторение. Морфемика. Словообразование. Морфология.	1	06. 09	Выделяют морфемы в словах. Определяют способ образования слов. Подбирают однокоренные слова. Определяют спряжение глаголов. Находят ошибки в окончаниях слов.	Балованный Запертый Заселённый	Стр. 15 - 22
3.	Синтаксис словосочетания и простого предложения.	1	07. 09	Распространяют предложения. Подчёркивают грамматические основы предложений. Разбирают словосочетания. Находят ошибки в построении предложений.	Мировоззрение Миропонимание Модернизация	Стр. 23 – 32.
4.	Основные виды сложных предложений. Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам.	2	07. 09 13. 09	Строят высказывание на тему «Сложное предложение». Вставляют в предложения подходящие по смыслу союзы. Составляют схемы предложений. Расставляют знаки препинания, обозначая грамматические основы. Составляют сложносочинённые предложения.	Гигантский Конспектировать Компрессия	Стр.35 – 36, 41 - 44

5.	Вводная контрольная работа по повторению.	1	13. 09	Самостоятельно выполняют контрольную работу по повторению.		Текст контр
6.	Стилистическая принадлежность текста. Отрывок из книги Антуана де Сент-Экзюпери Рецензия.	1 р/р яз.	14. 09	Читают текст, составляют его план. Определяют стиль. Обосновывают своё мнение. Знакомятся с рецензией на фильм спектакль.	Рецензия Режиссёр Оператор	Стр.48 - 51
7.	Строение сложноподчинённого предложения пунктуация в нём. Главное и придаточное. Место придаточного предложения по отношению к главному. Указательные слова в главном.	2	14. 09 20. 09	Анализируют содержание таблицы. Выполняют упражнения, расставляют знаки препинания. Указывают главные и придаточные предложения.	Комментарий Комментатор Популярный	Стр. 53– 56
8.	Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным.	2	20. 09 21. 09	Выполняют упражнения, вставляют пропущенные союзы и союзные слова. Перестраивают предложения, чтобы были примеры на все схемы.	Интенсивный Гостиная	Стр. 57 - 59
9.	Основные группы сложноподчинённых предложений по значению. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1	21. 09	Составляют план устного ответа на тему «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными». Указывают главные предложения и придаточные определительные.	Аккомпанемент Аккомпанировать Аэропорты В аэропорту	Стр.60 – 62
10.	Разделительные знаки препинания между главным и придаточным определительным предложением.	2	27. 09 27. 09	Обозначают грамматические основы. Определяют тип придаточных. Выполняют упражнения, исправляя одно из придаточных обособленным определением.	Активный Деятельный Прототип	Стр. 63 - 65
11.	Составление предложений с придаточными определительными по схемам. Тема и основная мысль текста.	1 р/р	28. 09	Составляют по схемам предложения Читают фрагменты текста, определяют тему и основную мысль..	Идеология Идеологический	Стр. 66 - 69

12.	Контрольная работа: сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1	28. 09	Выполняют работу, проверяют усвоение материала.	Терроризм Обеспечение	Текст контр
13.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1	11. 10	Составляют предложения с прямой речью заменяют их предложениями с косвенной речью. Указывают главные предложения и придаточные изъяснительные.	Мозаика Фарфор	Стр.70 - 71
14.	Главное и придаточное изъяснительное. Знаки препинания.	2	11.10 12. 10	Выполняют упражнения, расставляют знаки препинания. Преобразуют простые предложения в сложные.	Результат Эффект	Стр. 72 - 74
15.	Составление сложных предложений с придаточными изъяснительными	1	12. 10	Объясняют расстановку знаков препинания. Чертят схемы предложений.	Оптимист Пессимист	Стр.74 - 75
16.	Синтаксический разбор предложений с придаточными изъяснительными.	1	18. 10	Расставляют пропущенные разделительные запяты. Выполняют синтаксический разбор предложений.	Референдум Презентация	Стр. 76 - 77 Стр. 244 (план)
17.	Работа с текстом. Типы речи: повествование, описание, рассуждение.	1 р/р	18. 10	Определяют стилистическую принадлежность текста, тип речи. Расставляют пропущенные запяты.	Сила притяжения Земная кора	Стр. 75 – 76 Упр. 147, 148
18.	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. (общее понятие).	1	19. 10	Строят высказывание на тему «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными» по таблице.	Бриллианты Устье реки Окрестности	Стр. 77 - 80
17.	Придаточные предложения образа действия и степени.	2	19. 10 25. 10	Рассматривают схемы, анализируют строение сложных предложений. Расставляют пропущенные запяты. Вставляют в предложения нужные указательные слова. Составляют схемы предложений.	Донельзя Засветло Традиция Чествовать	Стр. 80 -84
19.	Контрольная работа: сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными, образа действия.	1	25. 10.	Выполняют работу, проверяют усвоение материала.		Текст контр

20.	Работа с текстом. Стилистическая принадлежность текста.	1	26. 10	Озаглавливают текст, определяют стилистическую принадлежность текста.	Занятый Занята	Стр. 82 упр. 159
21	Придаточные предложения места.	1	26. 10	Рассматривают схемы, указывают различие в строении.	Оранжерея Оживший	Стр.85 - 86
22.	Придаточные предложения времени.	2	01. 11 01. 11	Перестраивают предложения, заменяя выделенные второстепенные члены придаточными времени.	Балет Опера Экология	Стр.86 - 92
23.	Придаточные предложения условные и причины.	2	02. 11 02. 11	Рассматривают схемы, анализируют строение сложных предложений. Перестраивают предложения, заменяя обстоятельственные обороты придаточными причины или условия.	Канонада Эксперт Средства Значимость	Стр.92 - 95
24.	Придаточные предложения цели.	2	08. 11 08. 11	Расставляют пропущенные запятые. Составляют по схемам предложения. Сравнивают предложения, определяя значение придаточных предложений.	Резервы Ресурсы Радиофикация Газификация	Стр. 95 - 97
25.	Придаточные предложения сравнительные.	2	09. 11 09. 11	Рассматривают схемы, анализируют строение сложных предложений. Находят сравнительные обороты, устанавливают их отличие от придаточных предложений.	Электрификация Шлюзы Вкус к гравюрам	Стр.97 - 99
	2 триместр					
1.	Тема и основная мысль текста. Тип речи и стилистическая принадлежность текста.	1 р/р	22. 11	Определяют стилистическую принадлежность текста, тип речи. Находят пословицы о силе слова.	Осеньет мысль Лексикон Бестактный	Стр. 99 – 101 Упр.203, 206
2.	Придаточные предложения уступительные.	2	22. 11 23. 11	Отличают придаточные уступительные предложения от деепричастных оборотов. Перестраивают предложения, заменяя обстоятельственные обороты придаточными уступительными.	Путник Эксперимент Гололёд Доклад	Стр. 101 - 104
3.	Придаточные предложения следствия.	2	23. 11 29. 11	Соблюдают правильную интонацию. Расставляют пропущенные запятые.	Сбивались с дороги Размыли дорогу	Стр. 104 -105

4.	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.	2	29. 11 30. 11	Заменяют СПП синонимичными ССП. Расставляют пропущенные запятые.	Сожалеть о ком Поделиться с кем	Стр.105 - 107
5.	Обобщение по теме: «Сложноподчинённые предложения». Повторение.	1	30. 11	Указывают значение придаточных предложений. Составляют схемы предложений. Расставляют пропущенные запятые.	Будущее Ветеран Комментировать Консультировать	Стр. 108 - 109
6.	План текста. Сообщение на лингвистическую тему.	1 р/р	06. 12	Определяют стилистическую принадлежность текста, тип речи. Составляют план текста. Пересказывают текст в парах.	Повседневная Жизнь Этимология Этимологический	Стр. 110 – 111 Упр. 231
7.	Контрольная работа: придаточные времени, причины, цели, сравнительные, следствия. Анализ контрольной работы.	2	06. 12 07. 12	Выполняют работу, проверяют усвоение материала.		Текст контр
8.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	3	07. 12 13. 12 13. 12	Определяют, какие виды придаточных относятся к главному предложению.	Последовательное Параллельное Однородное подчинение	Стр. 112 - 114
9.	Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.	4	14. 12 14. 12 20. 12 20. 12	Различают виды подчинения, оставляют схемы предложений.	Альпинисты Стало смеркаться Ориентир Ориентироваться	Стр. 115 - 118
10.	Деловые бумаги. Автобиография.	1 р/р	21. 12	Читают и анализируют заявления и автобиографию, определяют соответствие требованиям к документам. Пишут заявление на имя директора.	Стандарт Клише Экспрессия Социальный Договорённость	Стр.119- -121
11.	Контрольная работа: СПП с несколькими придаточными предложениями.	1	21. 12	Выполняют работу, проверяют усвоение материала.		Текст контр
12.	Бессоюзные сложные предложения.	2	27. 12 27. 12	Заменяют БСП союзными. Определяют смысловые отношения.	Связаны по смыслу	Стр. 122 - 123
13.	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	2	28. 12 28. 12	Объясняют употребление знаков препинания.	Обострить Ободрить	Стр.123 - 125

					Ободриться	
14.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	4	10. 01 10. 01 11. 01 11. 01	Заменяют БСП союзными. Составляют из двух простых предложений бессоюзные. Расставляют пропущенные знаки препинания, составляют схемы предложений.	Амфитеатр Палисадник	Стр. 125 - 129
15.	Реферат. Устный реферат по данному тексту.	1 р/р	17. 01	Готовят устный репродуктивный реферат по тексту «Слова науки и техники»	Репродуктивные Продуктивные рефераты	Стр. 136 - 137
16.	Тире в сложном бессоюзном предложении	4	17. 01 18. 01 18. 01 24. 01	Читают вслух и объясняют, какие знаки препинания нужно поставить. Составляют предложения по схемам. Продолжают данные предложения, составляя бессоюзные сложные.	Фельетон Журналист Плутовка	Стр. 130 - 134
17.	Обобщение: сложные бессоюзные предложения.	2	24. 01 25. 01	Заменяют союзные предложения бессоюзными.	Ситуация Зрительный зал	Стр. 135
18.	Контрольная работа: бессоюзные сложные предложения.	1	25. 01	Выполняют работу, проверяют усвоение материала.		Текст контр
19.	Повторение. Основные виды СПП.	3	31. 01 31. 01 01. 02	Анализируют содержание таблицы. Выполняют упражнения, расставляют знаки препинания	Главное предложение Придаточное пр-е	Стр. 121
20.	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.	3	01. 02 07. 02 07. 02	Конструируют предложения с различными видами связи	Силуэт Сумрачное небо	Стр. 139 - 141
21..	Работа с текстом. Главная мысль. Доказательство автора. «Храбрость–понятие сложное».	1 р/р	08. 02	Читают текст, указывают, какая главная мысль в нём доказывается. Вставляют пропущенные буквы.	Расценивается Пропасть Систематически	Стр. 142 - 143
22..	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.	2	14. 02 14. 02	Правильно употребляют в речи предложения с различными видами связи. Расставляют знаки препинания, составляют	Сирота, сироты Статуя Прогноз	Стр. 144 - 147

				схемы предложения.		
23.	Обобщающий урок.	1	15. 02	Анализируют сложные предложения. Определяют виды связи.	Регулярно Планомерно	Стр.145 - 147
24.	Контрольная работа: сложные предложения различными видами союзной и бессоюзной связи.	1	15. 02	Выполняют работу, проверяют усвоение материала		Текст контр
3 триместр						
1.	Авторские знаки препинания.	1 р/р	28. 02	Выписывают предложения с авторскими знаками. Объясняют их употребление.	Добавочный смысл интонация	Стр. 147 - 149
2.	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	3	28. 02 01. 03 01. 03	Составляют тезисы, развёрнутый план, пересказывают статью.	Индоевропейский Восточнославянск Просветитель Философия Кирилл и Мефодий	Стр.150 - 159
3.	Русский литературный язык и его стили. Работа с текстами. Определение стилей языка	2 р/р 1	14. 03 14. 03 15. 03	Различают стили языка. Заполняют Таблицу с примерами различных стилей. Аргументируют свой ответ.	Трагедия Комедия Фарс Фиаско	Стр. 159 – 165 Стр.164 - 165
Систематизация и повторение изученного.						
4.	Фонетика. Графика. Орфография.	3	15. 03 21. 03 21. 03	Вставляют пропущенные буквы. Аргументируют свой ответ.	Схоластика Шаблон	Стр. 167 - 172
5.	Лексикология. Фразеология. Орфография.	3	22. 03 22. 03 28. 03	Употребляют в речи синонимы, антонимы Используют разные способы толкования слов.	Прошлое Прошедшее Минувшее Былое	Стр. 173 - 180
6.	Морфемика. Словообразование. Орфография.	2	28. 03 29. 03	Обозначают морфемы в словах. Выполняют тестовые задания.	Обличать Обличительный	Стр.181 - 186

7.	Морфология: существительное, прилагательное, числительное, местоимение.	3	29. 03. 04. 04 04. 04	Закрепляют навыки морфологического разбора.	Целительный покой	Стр. 186 - 193
8.	Глагол. Причастие. Деепричастие	3	05. 04 05. 04 18. 04	Различают признаки частей речи.	Упорядочить Систематизировать	Стр. 194 - 197
9.	Наречие. Категория состояния.	3	18. 04 19.04 19. 04	Указывают способы образования и правописание наречий.	Извне, засветло Огорчил	Стр. 198 - 200
10.	Предлог. Союз. Частица.	2	25. 04 25. 04	Выполняют упражнения, соблюдая правила правописания.	Вследствие урагана	Стр. 200 - 204
11.	Синтаксис. Пунктуация.	2	26. 04 26. 04	Разбирают словосочетания и предложения. Составляют схемы.	Встать спозаранку Перрон	Стр. 204 - 221
12.	Контрольная работа за год и её анализ.	2	16. 05 16. 05	Выполняют работу, проверяют усвоение материала за год.		Текст контр
13.	Употребление знаков препинания. Синтаксис.	2	17. 05 17. 05	Расставляют знаки препинания. Объясняют их употребление.	Многоточие Кавычки	Стр. 222 - 236
	Развитие связной письменной речи					
	1 триместр					
1.	Конкурсное сочинение «Самое интересное летнее путешествие».	1	03. 09	Составляют связный текст по личным впечатлениям.	Путешествие Впечатление Воспоминания	
2.	Сжатое изложение по фрагменту Астафьева «Худого слова и растение боится». Аргументированный ответ «Почему человек должен чувствовать ответственность за произнесённое слово».	1	10. 09	Коллективно составляют план. Определяют основную мысль. Излагают мысли в соответствии с темой, обогащают словарь.	Возле обочины Одичавший огород Саженцы Питомник Свиристели	Текст изложения № И- 9 -4

3.	Сжатое изложение по фрагменту очерка Л. Г. Гинзбурга и Е. Б. Кононовой. Сочинение: «Почему нужно читать книги?»	1	17. 09	Совершенствуют навыки сжатого изложения и сочинения-рассуждения.	Углубиться в себя Перечитать Взгляд на жизнь Кладовые мыслей Достоинство	№ АИ – 9 - 7
4.	Сочинение на литературную тему «Стихотворение М.Ю. Лермонтова, которое мне нравится».	1	24. 09	Выражают своё отношение к прочитанному стихотворению.	Лирика Чувства	Текст стихот.
5.	Сжатое изложение с творческим заданием по фрагменту А. В. Митяева «Длинное ружьё». Сочинение: «Какие качества характеризуют настоящего солдата?»	1	01.10	Учатся приёмам рассуждения и аргументации.	Доброволец Обстреливать позицию Тонкая броня Бомбёжки	№ КИ – 9 - 4
6.	Сжатое изложение с творческим заданием «Премьера оперетты в блокадном Ленинграде»	1	15. 10	Расширяют словарный запас, развивают связную речь.	Блокада Оперетта	Диктанты и изложения № 35
7.	Сжатое изложение с творческим заданием (по В. Пескову). Сочинение: «Что значит беречь природу?».	1	22. 10	Учатся приёмам рассуждения и аргументации. Формируют навыки письменного изложения текста.	Планета Близость Солнца Приспосабливаться Истребили	Маркировка «А» стр. 17
8.	Изложение по фрагменту рассказа В. В. Чаплиной «Малышка». Сочинение: «Чем с Вашей точки зрения интересен мир живой природы?»	1	29. 10	Составляют связный текст. Расширяют словарный запас. Учатся приёмам рассуждения и аргументации.	Зоопарк Шустрая, ловкая Касторка, грелка обезьянка	№ КИ – 9 - 3
9.	Изложение по фрагменту рассказа Г. А. Скребницкого «Сиротка». Сочинение: «Чем для Вас интересен мир природы?»	1	05.11	Формируют навыки описания и рассуждения.	Сорочонок Приободрился Растолковал Запихивать корм Приставал ко всем	№ КИ – 9 – 6
10.	Сочинение на литературную тему «В чём трагедия Печорина?», «Печорин и Грушницкий».	1	12. 11	Составляют развёрнутый план сочинения. Развивают навык построения рассуждения.	Скептический ум Подвергает анализу Душевные раны	Диктанты и изложения

2 триместр						
1.	Изложение по фрагменту рассказа А. Алексина «Молчун». Сочинение: В чём разница между «бессмысленным подвигом и настоящим подвигом?»	1	26. 11	Совершенствуют умение передавать содержание, излагать собственные мысли.	Спасатель Купальный сезон Рискуют собой Не афишировал Мольба	А- И - 9-5
2.	Сжатое изложение по фрагменту из произведения Д. Гранина. Сочинение: «Нужно ли отстаивать свои идеи?»	1	03. 12	Совершенствуют умение излагать мысли последовательно. Развивают связную речь, навык построения рассуждения.	Джордано Бруно Галилео Галилей Инквизиция Стойкость	А- И - 9-7
3.	Сжатое изложение по фрагменту очерка В. Астафьева «Берегите». Сочинение: «Что значит быть хозяевами своей земли?»	1	10. 12	Формируют навыки составления связного текста.	Птичник Шевелить мозгами. Дитя природы	№ СИ – 9 – 3 КИ- 9-7
4.	Сжатое изложение по фрагменту из произведения Д. Гранина. Сочинение: «Какого человека можно назвать «человеком чести?»	1	17. 12	Формируют навык сжатого изложения с развёрнутым ответом. Учатся приёмам рассуждения и аргументации.	Понятие чести Царское правительство Анулировало Академия наук Противоречие академики	№ 403
5.	Сочинение-рассуждение. «Чичиков - новый «герой эпохи».	1	24. 12	Осмысливают тему. Тренируются в написании сочинения – рассуждения.	Делец проворный	Текст поэмы
6.	Сжатое изложение по фрагменту произведения С. Л. Львова. Сочинение: «Какого человека можно считать мужественным?»	1	14. 01	Развивают связную речь. Учатся выделять ключевые и опорные слова, кратко излагать текст.	Мужественный Интеллигентная Хорошие манеры Сверстники	№ СИ - 9 – 4 Маркировка С
7.	Сжатое изложение с творческим заданием «Родительская шинель».	1	21. 01	Навыки сжатого изложения. Сочинение-рассуждение	Суворов, капрал Фельдмаршальская Интенданты	Диктанты и изложения Стр.196 № 31
8.	Сжатое изложение по фрагменту Г. В. Лебедевой. Сочинение: «Почему так важно,	1	28. 01	Проверка сформированности навыков сжатого изложения и сочинения.	Одуванчик Швырнул	№ КИ – 9 - 7

	чтобы в мире было больше красоты?»				Парашютики Радостно на сердце	
9.	Сжатое изложение по фрагменту из произведения Д. С. Лихачёва. Сочинение: «Какого человека можно назвать культурным?»	1	04. 02	Развивают связную речь. Учатся выделять ключевые и опорные слова.	Культура нации Классика воспитывает Ответственность	№ СИ- 9-5
10.	Сжатое изложение «Про Байкал». Ответ-рассуждение «Почему Байкал получил такое название?»	1	11. 02	Развивают связную речь. Учатся выделять ключевые и опорные слова, кратко излагать текст.	Озеро Байкал Вырос богатырём Замертво падали	Текст изложения (папка)
11.	Сжатое изложение по фрагменту бурятской легенды. Аргументированный ответ на вопрос: «Почему нужно изучать историю и природу родного края?»	1	18. 02	Учатся приёмам рассуждения и аргументации. Развивают связную речь.	Река Ангара Красавец Енисей Разные прихоти Заточил во дворец	Изложение с творческим заданием с литерой А
3 триместр						
1.	Сжатое изложение по фрагменту очерка Д. Азова «Смерти не будет». Сочинение: «На какие беды обрекает человека война?»	1	04. 03	Учатся приёмам рассуждения. Расширяют словарный запас, развивают связную речь.	Машинист экскаватора Сапёры, котлован	№ АИ – 9 - 5
2.	Сжатое изложение по фрагменту Ю.Я. Яковлева «Цветок хлеба».	1	11. 03	Учатся выделять ключевые и опорные слова кратко излагать текст.	Голод. Корж Угощение Котомка Тряпица	Изложение с творческим заданием №2
3.	Сжатое изложение по фрагменту из произведения М. Л. Гаспарова. Аргументированный ответ на вопрос: «Может ли классическая литература объединить разные поколения?»	1	18. 03	Учатся приёмам рассуждения и аргументации, опираясь на читательский опыт или на знания и жизненные наблюдения.	Аристотель Развлекающее искусство Триллеры Читать классику Учебник языка	Вариант № 406 (2017/18)
4.	Сжатое изложение с творческим заданием «Близняшки» (по В. Пескову)	1	25.03	Выделять ключевые и опорные слова. Передают содержание сжато. Дают развёрнутый ответ на вопрос.	Встретили близняшек–лосят Рыболовы Заблудились Принял радушно	Текст «Диктанты и изложения» № 11

5.	Сжатое изложение по фрагменту Произведения Л.Н. Толстого. Сочинение «Почему сказанное слово должно быть продиктовано умом и сердцем человека?»	1	01. 04	Учатся выделять ключевые и опорные слова, кратко излагать текст. Учатся приёмам рассуждения. Расширяют словарный запас, развивают связную речь.	Разъединить Повредить Высказывать Осуждение	
6.	Сжатое изложение по фрагменту произведения Г. Я. Снегирёва. Аргументированный ответ на вопрос: «Почему природу называют живой?»	1	08. 04	Учатся приёмам рассуждения и аргументации, опираясь на читательский опыт или на знания и жизненные наблюдения.	Дятел Долбил дерево Бабочка, сучок	№ КИ-9-9
7.	Сжатое изложение «О попугаях» (из кн. «Братья Дуровы»). Проблема взаимоотношения человека и животных.	1	22. 04	Выделять ключевые и опорные слова. Передают содержание сжато. Дают развёрнутый ответ на вопрос.	Долгожители Ангорский кот Реабилитация	Сборник изложений № 13
8.	Сжатое изложение «Щур» (по И. Соколову-Микитову) с творческим заданием.	1	29. 04	Передают содержание сжато. Дают развёрнутый ответ на вопрос.	В неволе Кедровые орешки Болезненные припадки	Сборник изложений № 20
9.	Сочинение по рассказу Солженицына «Матрёнин двор».	1	05. 04	Аргументируют своё высказывание. Учатся приёмам рассуждения. Расширяют словарный запас, развивают связную речь.	Трагизм жизни Праведница Человеческое достоинство Бескорыстие	Текст рас-за
10.	Сжатое изложение с творческим заданием по рассказу Ю. Бондарева «Простите нас!»	1	13. 05	Совершенствуют умение излагать мысли последовательно.	Любимец Говорил смущённо Забормотал	Папка ГВЭ
11.	Работа над ошибками.	1	20. 05	Анализируют допущенные ошибки и исправляют		

