

Государственное бюджетное образовательное учреждение Свердловской области
«Екатеринбургская школа-интернат №13,
реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы».
ул. Республиканская, д. 1, г. Екатеринбург, 620042
тел./факс (343) 330-87-00, internat126@mail.ru

Согласованно
Зам. директора по УВР
 О.В. Демина
29 августа 2022 года



Т.В. Щербакова
Пр.67-о/д от 30 августа 2022 года

Рабочая программа


Предмет: технология

Учитель: Аззалиева Г.Э.

Классы: 2бвд

Рассмотрено на заседании МО:
протокол №1
от «26» августа 2022г.

Руководитель МО

 С.А. Бондарева

2022- 2023 уч. год
г. Екатеринбург

Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 2 класса составлена на основе авторской программы «Технология» Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В.

- в соответствии с основными требованиями ФГОС НОО ОВЗ

- в соответствии с АООП для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с учётом типовой программы «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида» - Москва: Просвещение, 2006 и программы «Школа России» общеобразовательных учреждений, Москва, Просвещение, 2011.

Содержание рабочей программы учитывает особенности развития слабослышащих обучающихся, направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне.

Цели изучения технологии:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Задачи, решаемые при реализации рабочей программы:

1. Формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений.
2. Развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения.
3. Развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку.
4. Формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной обработки предметно-преобразовательных действий.
5. Развитие коммуникативной компетентности на основе организации совместной деятельности.
6. Формирование мотивации успеха, творческой самореализации.
7. Развитие эстетических представлений и критериев.
8. Ознакомление с миром профессий и их социальным значением.

Коррекционные цели:

1. Коррекция речевых нарушений; повышение культурного уровня детей; воспитание эстетического чувства;
2. развитие слухового внимания и памяти, темпа и ритма дыхания и речи, фонематического восприятия. развитие и обогащение словарного запаса на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, углубления и обобщения знаний о них;
3. формирование умения планировать связное высказывание; анализировать ситуации; выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения; развитие совершенствование грамматического оформления речи.
4. Овладение основными трудовыми умениями и навыками.
5. Развитие сенсорики, мелкой моторики, пространственного воображения, логического мышления, глазомера.
6. Воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда.
7. Развитие творческих способностей учащихся, художественного мышления, конструкторских способностей.

В процессе решения этих задач предполагается создание изделий, полезных в жизни ребенка и изготавливаемых из различных материалов.

Общая характеристика предмета

Теоретической основой данной программы являются:

- Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

- Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой*.

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Виды и формы организации учебного процесса

1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности учащихся:

- методы словесной передачи информации и слухового восприятия информации (беседа, рассказ, доклад);
- методы наглядной передачи информации и зрительное восприятие (иллюстрации, опыт, наблюдения);
- методы передачи информации с помощью практической деятельности (анализ таблиц, схем, практические работы, дидактическая игра).

2. Методы стимулирования и мотивации.

- эмоциональные (поощрение, порицание, создание ситуации успеха, свободный выбор заданий);
- познавательные (создание проблемных ситуаций, выполнение творческих заданий, заданий на смекалку);
- волевые (предъявление учебных требований, прогнозирование будущей деятельности);
- социальные (создание ситуации взаимопомощи, заинтересованность в результатах своей деятельности);

3. Методы контроля и самоконтроля.

- устные (индивидуальный и фронтальный опросы, взаимопрос);
- самоконтроль и взаимоконтроль (самоконтроль, самоконтроль по образцу, парный контроль).

Формы организации работы на уроке:

- индивидуальная - парная - фронтальная - групповая -
коллективная

Место учебного предмета в учебном плане.

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Во 2 классе на курс отводится – 34 ч (34 учебные недели).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Воспитательный потенциал предмета технология реализуется через готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение опыта деятельности на их основе.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет формировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Сведения о реализации рабочей программы в условиях дистанционного обучения

Реализация рабочей программы по физической культуре с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ноутбука/планшета, телефона типа смартфон – устройства, имеющего выход в Интернет. Используемые образовательные ресурсы: «Учи.ру», «ЯКласс», «Яндекс. Учебник», «Лекториум» ... Информационно-коммуникативные средства, используемые при реализации рабочей программы по физической культуре : социальная сеть «ВКонтакте», мессенджеры (Skype, Viber, WatsApp); сервисы Яндекс, Mail, электронная почта.

6.1. Планируемые результаты освоения программы по курсу «Технология»

Чему научиться	Получит возможность научиться
личностные	
<ul style="list-style-type: none">• положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;• уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;• внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;• эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.	<p>Учащиеся получают возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none">• чувства сопричастности к культуре своего народа;• понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;• положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий;• представлений о роли труда в жизни человека;• адекватной оценки правильности выполнения задания.
предметные	
Учащиеся научатся:	Учащиеся получают возможность

<ul style="list-style-type: none"> • правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя); • соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто); • различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства; • определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции; • устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов; • называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.); • использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала); • понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия; • понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами; • называть телефоны экстренных вызовов служб спасения; • правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности; • различать материалы и инструменты по их назначению; • выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея), • эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки); • выполнять комбинированные работы из разных материалов; • выполнять разметку для шва на ткани с 	<p>научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом; • определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип); • выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.); • вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания; • изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.
---	--

<p>полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка» и обмёточный соединительный через край;</p> <ul style="list-style-type: none"> • экономно использовать материалы при изготовлении поделок. 	
метапредметные	
регулятивные	
<p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать цель выполняемых действий; • понимать важность планирования работы; • с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок; • выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя; • осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом; • осмысленно выбирать материал, приём или технику работы; • анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям; • решать практическую творческую задачу, используя известные средства; <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности. 	<p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов; • объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа; • различать и соотносить замысел и результат работы; • включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения; • вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи; • продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.
познавательные	
<p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника; • различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей; • характеризовать материалы по их свойствам; • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника; • группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны; • конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов; <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями. 	<p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы; • свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток; • сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, съедобные и декоративные изделия из теста, инструменты, измерительные приборы, профессии.
коммуникативные	
<p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выражать собственное эмоциональное 	<p>Учащиеся получают возможность научиться:</p>

<p>отношение к результату труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> • быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; • договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; • строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при посещении выставок работ;</i> • <i>соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;</i> • <i>задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.</i>
---	---

Критерии оценивания

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Оценка устных ответов

Оценка «5»

- ✓ полностью усвоил учебный материал;
- ✓ умеет изложить его своими словами;
- ✓ самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- ✓ правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4»

- ✓ в основном усвоил учебный материал;
- ✓ допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- ✓ подтверждает ответ конкретными примерами;
- ✓ правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3»

- ✓ не усвоил существенную часть учебного материала;
- ✓ допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- ✓ затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- ✓ слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2»

- ✓ почти не усвоил учебный материал;
- ✓ не может изложить его своими словами;
- ✓ не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- ✓ не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка «1»

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как оценка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

Оценка выполнения практических работ

Оценка «5»

- ✓ тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- ✓ правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- ✓ изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- ✓ полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

- ✓ допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ в основном правильно выполняются приемы труда;
- ✓ работа выполнялась самостоятельно;
- ✓ норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- ✓ изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- ✓ полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

- ✓ имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- ✓ самостоятельность в работе была низкой;
- ✓ норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- ✓ изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- ✓ не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

- ✓ имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ неправильно выполнялись многие приемы труда;
- ✓ самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- ✓ норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- ✓ изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- ✓ не соблюдались многие правила техники безопасности.

Оценка «1»

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как отметка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

Содержание предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы

их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Учебный план по технологии

№	Раздел программы	1 триместр		2 триместр		3 триместр		За год	
		По плану	проведено	По плану	проведено	По плану	проведено	По плану	проведено
1	Здравствуй, дорогой друг.	1ч.						1ч.	
2	Человек и земля	8ч.		12 ч.		2 ч.		22ч.	
3	Человек и вода					3 ч.		3ч.	
4	Человек и воздух					3 ч.		3ч.	
5	Человек и информация					1ч.		1ч.	
	Итого	9ч.		12ч.		9ч.		30ч.	

7.1. Рабочая программа рассчитана на 30 часа в год.

Количество часов в 1 триместре - 9часов

Количество часов во 2 триместре- 12 часов

Количество часов в 3 триместре - 9 часов

Виды и формы текущего контроля

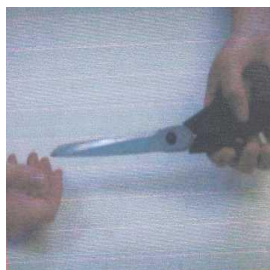
В течение учебного года проходят выставки работ учащихся, в ходе которых формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Проводятся тематические устные опросы и тесты.

Контрольная работа 1 триместр

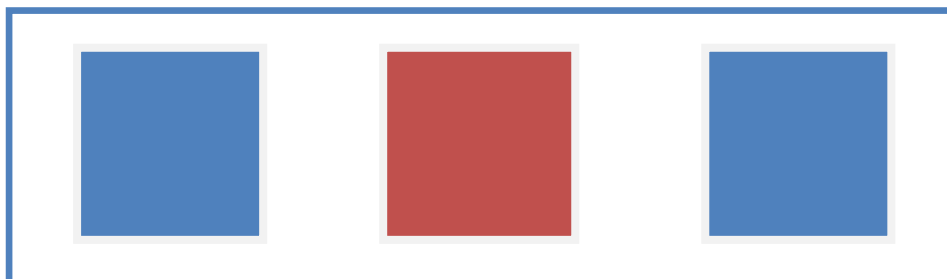
Самостоятельное выполнение изделия: «Матрешка», приемы работы с бумагой и картоном по шаблону, оформление изделия, составление орнамента. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.

Тест по технологии

1. Обведи правильное выполнение техники безопасности.



2. Наклей на закладку такие же квадраты.



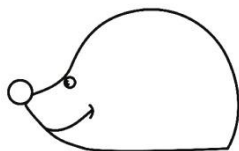
1. Соедини стрелочкой материал и инструмент.



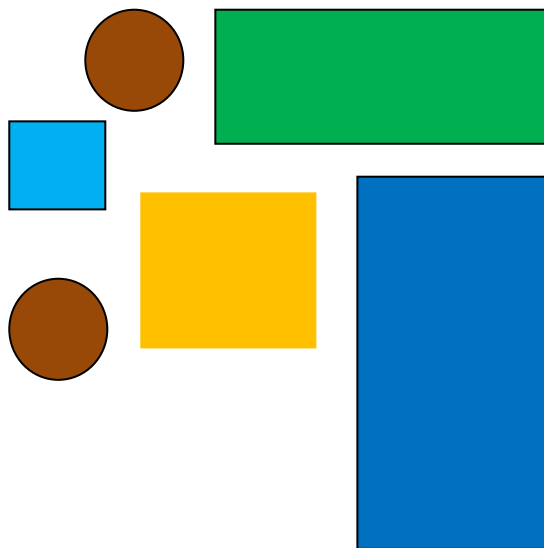
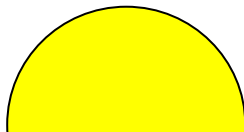
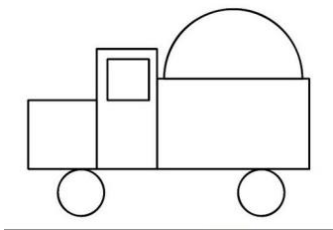


Выполни аппликацию ёж из листьев.

Наклей на шаблон листья.



Выполни из геометрических фигур аппликацию «Грузовик».



Обведи карандашом необходимые материалы для изготовления аппликации «Грузовик».



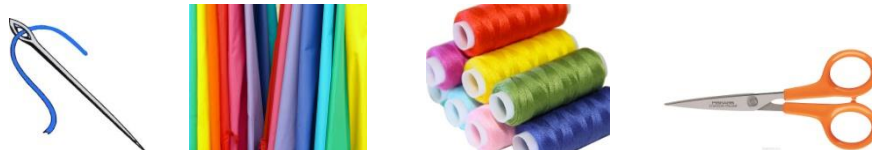
Контрольная работа 2 триместр

Самостоятельное украшение изделия народный костюм, приемы работы с цветной бумагой, клеем и ножницами.

1.Прошейте образец швом «вперед иголкой».

2.Запиши вид работы, в котором применяются эти материалы и инструмент.

Работа с _____



Работа с _____



Работа с _____



Работа с _____



(с пластилином, природным материалом, бумагой и картоном, с текстильными материалами)

Контрольная работа 3 триместр

Повторение ранее пройденного материала за год.

Итоговая контрольная работа по технологии

Дата _____ Класс _____

Фамилия, имя _____

Часть А

1. Технология – это:

- а) знания о технике;
- б) последовательность операций по обработке материала для изготовления изделия;
- в) техническая характеристика изделия.

2. Выбери материалы, из которых можно изготовить изделия:

- а) игла;
- б) глина;
- в) бумага;
- г) ножницы;
- д) цветной картон;
- е) клей.

3. При изготовлении аппликации из цветной бумаги

- а) детали склеиваются;
- б) детали сшиваются;
- в) детали сколачиваются гвоздями.

4. При работе за компьютером делай перерыв:

- а) через каждый час;
- б) через каждые 15 минут;
- в) через каждые 5 минут.

5. Шаблон – это:

- а) инструмент;
- б) материал;
- в) приспособление.

6. Оригами – это...

- а) блюдо японской кухни;
- б) техника складывания из бумаги;
- в) японский национальный костюм.

7. Как можно размягчить пластилин?

- а) горячей водой
- б) разогреть теплом своих рук;
- в) подождать некоторое время.

8. Выбери инструменты для работы с пластилином:

- а) стеки;
- б) посуда с водой;
- в) подкладная доска;
- г) ножницы.

9. Подумай, о каком инструменте идёт речь? Напиши ответ _____

- Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие.
- Во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им.
- На столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

10. Установи правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

	Разметить детали по шаблону.
	Составить композицию.
	Вырезать детали.

	Наклеить на фон.
--	------------------

Речевой материал

Слова, словосочетания и фразы

Овощные культуры, земледелие, посуда из глины, керамика, глазурь, пластилин, тестопластика, хохломская роспись, папье-маше, грунтовка, народно-прикладное искусство, орнамент, городецкая роспись, имитация, роспись, подмалёвок, семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская росписи, рельеф, пейзаж, лицевая сторона, изнаночная сторона, инкубатор, калька, курятник, птичник, птицеферма, развертка, кровля, венец, наличник, конёк, волокна, виды волокон, сутаж, плетение, утварь, лежанка, устье, шесток, пальцы, рыболовство, аквариум, книгопечатание, книжка-шirm, оберег, оригами, фольга, флюгер, компьютер, Интернет, набор текста.

Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Конструирование из бумаги. Раскрой при помощи ножниц. Соединение деталей. Особенности разметки деталей сгибанием. Изготовления с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. Конструирование.

Профессии: садовод, овощевод, гончар, мастер-корзинщик, пекарь, кондитер, игрушечник, резчик по дереву, животновод, коневод, конюх, плотник, печник, истопник, рыболов, пряжа, вышивальщица

- Я хочу (буду) создавать...
- Я хочу научиться ...
- Меня привлекает ...
- Надо прогнозировать и планировать..
- Мы будем составлять план ..
- Проанализируй план чертежа
- Мы работаем с разными материалами
- Я работаю ... (ножницами, шилом), соблюдением правил безопасной работы с ними
- Мы составляем и оформляем композицию с помощью... и пр.

Примерное тематическое планирование. Технология

№ ур.	Тема	Кол- во часов				
			Речевой материал	Характеристика деятельности детей	2б,в чт	2д пт
1	Здравствуй, дорогой друг.	1	Понятие материалы и инструменты.	Учить определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.	1.09	2.09
2	Земледелие Изделие «овощная грядка».	1	Профессии: садовод, овощевод. Понятие: земледелие.	Навыки работы с пластилином. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.	8.09	9.09
3	Посуда «Тарелка»	1	Профессии: гончар, мастер- корзинщик. Понятия: керамика, глазурь.	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами. Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнивать свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы.	15.09	16.09
4	«Плетение корзины»	1	Композиция, природные материалы		22.09	23.09
5	Магнит из теста	1	Профессии: пекарь, кондитер. Понятия: тестопластика.		29.09	30.09

				Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления		
6	Проект «Праздничный стол»	1	Соленое тесто, стеки, подкладная доска	Соленое тесто как пластичный материал, приемы работы с тестом. Осваивать технологию приготовления соленого теста.	6.10	7.10
7	Работа с пластилином Изделие: «Грибная карзина».	1	Техника: пластилинография Понятия: рельеф, прикладное искусство.	Анализировать с помощью учителя способы работы с пластилином.. Осваивать технологию изготовления пластилинография Использовать приемы работы с пластилином и стэккой.	20.10	21.10
8	Изделие: «Грибная карзина».	1	Понятия: съедобные и несъедобные грибы	Учить наблюдать и выделять особенности грибов. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с пластилином.	27.10	28.10
9	Народные промыслы <i>Изделие: «Дымковская игрушка»</i>	1	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником	Учить наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приемы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приемы работы, виды отделки и росписи. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать виды народных промыслов.	3.11	11.11

10	Народные промыслы <i>Изделие: «Матрешка»</i>	1	Профессии: игрушечник, резчик по дереву.	Учить использовать приемы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Анализировать способ создания матрёшки. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по	17.11	18.11
----	--	---	---	--	-------	-------

				слайдовому плану.		
11	Изделие: пейзаж «Деревня»	1	Понятия: рельеф, пейзаж.	Учить осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.	1.12	2.12
12	Домашние животные Изделие: «Лошадка»	1	Профессии: животновод, коневод, конюх. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.	Учить использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединении деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.	8.12	9.12
13	Изделие: «Курочка из крупы»	1	Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицеферма.	Учить осваивать способы и приемы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и пр.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении работы. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов.	15.12	16.12
14	Проект «Деревянный двор»	1	Понятие: развертка.	Учить осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Конструировать объемные геометрические	22.12	23.12

				фигуры животных из разверток. Использовать приемы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами. Размечать и вырезать детали и развертки по шаблонам.		
	Новый год <i>Изделия:</i> «Новогодняя маска»	1	Елочные игрушки Симметричные фигуры Традиции празднования	Учить использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приемы оформления изделий в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. Самостоятельно оформлять готовое изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии.		
16	Строительство <i>Изделия:</i> «Имба»	1	<i>Профессии:</i> плотник. <i>Понятия:</i> кровля, венец, наличник, конёк	Учить понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручиванием на карандаше. Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Оценивать качество выполнения работы. Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров.	12.01	13.01

17	В доме <i>Изделие:</i> «Домовой».	1	<i>Понятие:</i> циркуль.	Учить осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учет национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой деталей для отделки изделия.	19.01	20.01
18	Проект: «Убранство избы»	1	<i>Профессии:</i> печник, истопник.	Учить осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление. Анализировать иллюстрацию учебника и выполнять основные элементы убранства избы,	26.01	27.01

	Изделие: «Русская печь»		Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.	сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища (с помощью учителя). Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу.		
19	Ткачество. Изделие: «Коврик»	1	Понятия: переплетение, основа, уток.	Учить анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы – переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.	2.02	3.02
20	Изделие: «Стол и скамья»	1	Убранство избы.	Учить осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать ее с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления (с помощью учителя). Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Овладевать способами экономного рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.	9.02	10.02
21	Народный костюм Изделие: «Русская красавица»	1	Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.	Учить сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах. Анализировать детали праздничного (девичьего) головного убора и прически. Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и прически. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учетом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички и три нити. Использовать приемы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора.	16.02	17.02
22	Изделие: «Костюмы	1	Повторение ранее	Учить сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Искать особенности национального костюма	2.03	3.03

	<i>для Ани и Вани»</i>		пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником.	своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, разметать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани (с помощью учителя). Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.)		
23	<i>Изделие: «Кошелек»</i>	1	национальный костюм, элементы мужского и женского костюмов. Выкройки. Разметка ткани	Учить исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.	9.03	10.03
24	<i>Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка».</i>	1	Вышивка, тамбурные стежки, пальцы. Профессии: пряжа, вышивальщица.	Учить исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пальцы для вышивания. Переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. Использовать тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. Применять и соблюдать правила при работе с иглой, организовывать рабочее место. Составлять последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам (с помощью учителя). Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия.	16.03	17.03
25	Рыболовство <i>Изделие: композиция «Золотая рыбка».</i>	1	<i>Профессия: рыболов. Понятия: рыболовство, изонить.</i>	Учить искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения (с помощью учителя), переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами.	23.03	34.03

				Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).		
26	Проект «Аквариум»	1	Понятие: «Аквариум»	Учить организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать материалы и инструменты для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выполнять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность.	30.03	31.03
27	Изделие: «Русалка»	1	Понятия: оберег, оригами.	Учить осваивать технику создания полубъемной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объема. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полубъемной аппликации.	6.04	7.04
28	Птица счастья Изделие: «Птица счастья»	1	Понятия: оберег, оригами.	Учить объяснять понятия «оберег с помощью учителя. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать прием складывания изделий техникой оригами. Планировать свою работу с помощью учителя.	20.04	21.04

29	<p>Использован ие ветра</p> <p><i>Изделие: «Ветряная мельница»</i></p>	1	<p><i>Понятие: мельница.</i></p> <p><i>Профессия: мельник.</i></p>	<p>Учить наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объемное изделие на основе развертки, выполнять практическую работу по плану в учебнике.</p>	27.04	28.04
30	<p><i>Изделие: «Флюгер»</i></p>	1	<p><i>Понятия: фольга, флюгер.</i></p>	<p>Учить исследовать свойства фольги, возможности ее применения, сравнивать ее свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для ее изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.</p>	4.05	5.05

31	Книгопечата ние <i>Изделие: «Книжка- ширма»</i>	1	<i>Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.</i>	Учить анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку ширму и использовать ее как папку своих достижений.	11.05	12.05
32	Поиск информации в интернете <i>Практическая работа: «Ищем информацию в интернете»</i>	1	<i>Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.</i>	Учить осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе) с помощью учителя. Находить информацию в интернете с помощью взрослого.	18.05	19.05

33	Подведение итогов за год. Итоговый тест	2	Повторение ранее пройденного материала с анализом степени его усвоения каждым учеником.	Учить организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям.	25.05	26.05
----	---	---	---	--	-------	-------

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

1. Сборник рабочих программ «Школа России». Москва, «Просвещение», 2011

Проектные задачи в начальной школе. Под редакцией Воронцова А.Б. Москва, «Просвещение», 2011

Технические средства обучения

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок;
- телевизор;
- персональный ноутбук учителя;

Демонстрационно-раздаточный материал

- Тематические картинки и плакаты
- шаблоны

Учебно – практическое оборудование класса

- Пластилин
- Цветная бумага
- Картон
- Ножницы
- Клей
- Раздаточный материал для аппликаций

Экранно-звуковые пособия

- слайды, соответствующие тематике программы по математике
- Таблички для глобального чтения

