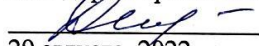


Государственное бюджетное образовательное учреждение Свердловской области  
«Екатеринбургская школа-интернат №13,  
реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы».  
ул. Республиканская, д. 1, г. Екатеринбург, 620042  
тел./факс (343) 330-87-00, internat126@mail.ru

Согласованно  
Зам. директора по УВР  
 О.В. Демина  
29 августа 2022 года



 Т.В. Щербакова  
Пр.67-о/д от 30 августа 2022 года

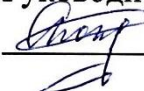
## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Предмет:** развитие речи

**Учитель:** Холдеева Вероника Фаритовна

**Класс:** 4 «Д»

Рассмотрено на заседании МО:  
протокол №1  
от «26» августа 2022г.

Руководитель МО  
 С.А. Бондарева

2022 – 2023 учебный год  
г. Екатеринбург

## **1. Пояснительная записка**

### **1. Основание для составления рабочей программы**

Рабочая программа по предмету «Развитие речи» для 4 класса составлена:

- на основании Закона «Об образовании»,
- в соответствии с основными требованиями ФГОС НОО ОВЗ
- в соответствии с АООП для слабослышащих и позднооглохших обучающихся школы – интерната № 13
- с учётом типовой программы «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида» - Москва: Просвещение, 2006 и программы «Школа России» общеобразовательных учреждений, Москва, Просвещение, 2011.

Содержание рабочей программы учитывает особенности развития слабослышащих обучающихся, направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне.

**2. Учебно-методический комплект:** нет

### **3. Цель, задачи изучения курса**

**Цель** – формирование, обогащение и уточнение словарного запаса, работа над пониманием и употреблением в речи предложений различных по структуре через обучение построению связных речевых высказываний с соблюдением лексической, грамматической и композиционной правильности.

#### **Задачи изучения курса:**

#### **Образовательные задачи:**

- создать условия для обогащения и уточнения словаря, учащихся словами, выражающими отношение к происходящему, с морально-экспрессивной окраской, в процессе проведения беседы, при составлении устных рассказов;
- формировать и закреплять навыки построения предложений с соблюдением лексической, грамматической и композиционной правильности в процессе использования речевого материала уроков в своей повседневной, учебной и бытовой речевой практике;
- создать условия для закрепления навыка составления устных рассказов повествовательного характера о труде, учебе, увлечениях детей и т. п. в процессе использования тем близких обучающимся по жизненному опыту, по личным впечатлениям и на основании собственного личного опыта и наблюдения;
- формирование умения учащихся писать сочинения по картинке, серии картинок, близких по жизненному опыту, по проведенной экскурсии, по наблюдениям за природой на основе предварительно коллективно составленного устного рассказа;
- совершенствование умения учащихся писать изложение текста (70 - 80 слов) по плану;
- создать условия для формирования умения выражать связи между частями текста и предложениями в каждой части текста с помощью использования слов вдруг, потом, однажды, вокруг и пр., местоимений и союзов.
- формирование умения строить предложения сложной конструкции с придаточными определительными, изъяснительными, условия, через речевые упражнения в виде устных высказываний и составление предложений по картинкам, по личным впечатлениям, на основе личного опыта и наблюдений.
- активизировать коммуникативную составляющую обучающихся через введение в ходе урока элементарных диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря;

#### **коррекционно-развивающие задачи:**

- совершенствовать произносительную сторону устной речи в процессе уточнения звукового состава слов, правильной постановки ударения, интонирования речи;
- корректировать и развивать зрительное восприятие при различении и назывании оттенков цветов и сравнении признаков предметов;

- развивать слуховое восприятие в процессе восприятия материала урока по темам близким обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе личных наблюдений за природой;
- содействовать развитию умения слушать и понимать других;
- содействовать развитию произвольного внимания и памяти, через большую выразительность воспринимаемого материала в процессе проведения экскурсий, использования рисунков детей на заданную тему и проведения наблюдений за природой и погодой;
- корректировать и развивать словесно-логическое мышление в процессе определения темы и основной мысли текста, выделения частей текста, озаглавливания текста и его частей.

#### **Воспитательные задачи:**

- формирование умения принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- воспитание умения выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома на улице, в общественных местах;
- воспитание организованности в формировании умения адекватно воспринимать оценку учителя.
- развитие речевой активности детей в процессе создания речевой ситуации;
- формирование умения использовать имеющиеся коммуникативные умения в различных ситуациях общения.
- время учебного занятия, воспитание умения организовывать свои действия на этапе перехода от игровой деятельности к учебной;
- воспитание речевой культуры поведения в процессе ведения диалогов; создание условий для овладения детьми различными формами взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- формирование умения проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

В основу содержания предмета «Развитие речи» положен тематический принцип. Тематический перечень тем: «Быстро лето пролетело». «Настали дни осенние». «Что такое хорошо...» (о хороших и плохих поступках, о вежливости и др.) «Белый снег, пушистый...» «О профессиях». «Своими руками (о занятиях в кружках)». «Мы читаем (о круге общения, о пользовании библиотекой)». «Вот начинается весна». «Подарок маме». «О разных странах на Земле». «Что такое? Кто такой?» «О чем рассказывают нам картины». «Впереди лето».

Учебный предмет «Развитие речи» обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий у обучающихся и имеет коррекционную направленность, которая заключается в формировании и обогащении словаря, знакомит учащихся со способами отражения в языке связей между предметами и явлениями, овладением навыками и умениями формировать свои мысли в связной речи. Данный предмет направлен на стремление обучающихся извлекать общий смысл и значимую информацию из текста, умение замечать его неполноту и сложность, умение уточнять непонятое в ходе коммуникации со взрослыми и сверстниками; понимание высказывания, выраженного не только знакомыми, но и незнакомыми речевыми средствами, иной структурой фразы, в новых условиях общения.

Данный курс формирует у обучающихся умения, связанные с информационной культурой: умение читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться толковым словарем и лингвистическими словарями. Обучающиеся учатся работать с информацией представленной, представленной в различных формах (текст, рисунок, план в

виде вопросов и повествовательных предложений). Они учатся анализировать, оценивать и преобразовывать полученную информацию, а так же создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, сочинения, сборники творческих работ и др.

Уроки развития речи тесно связаны с таким предметом как формирование грамматического строя речи, литературное чтение и развитием слухового восприятия, где учащиеся знакомятся со значением словосочетаний их грамматическими структурами, которые потом будут усваиваться ими практически. А так же уроков окружающего мира для лучшего более полного представления обучающихся об окружающем мире.

### 3. Виды и формы организации учебного процесса

Виды: урок

Формы:

- фронтальная форма познавательной деятельности (одновременное выполнение общих заданий всеми учащимися класса для достижения общей познавательной задачи);
- микрогрупповая форма (работа в парах), групповая форма (единая познавательная задача ставится перед определённой группой школьников);
- экскурсионная форма.

### 4. Место учебного предмета в учебном плане

Программа по предмету «Развитие речи» в 4 классе рассчитана на 96 часов в год (по 3 часа в неделю), в том числе:

<i>триместр</i>	<i>обучающе развивающих уроков</i>	<i>контрольных практических уроков</i>	<i>и итого уроков</i>
I триместр	25 уроков	5 уроков	30 уроков
II триместр	25 уроков	5 уроков	30 уроков
III триместр			

### Формы учета рабочей программы воспитания

Воспитательный потенциал предмета реализуется через готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретением опыта деятельности на их основе.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

· **формирование основ гражданской идентичности личности** на базе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

· **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

· **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

— ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

— формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

**·развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

**·развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

## **5.Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Ценностным ориентиром предмета развитие речи является личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в требованиях к результатам освоения АООП НОО обучающихся и отражают следующие целевые установки:

- природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества;
- культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм;
- патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине;
- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- доброжелательность, доверие и внимание к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается, как условие развития общения и сотрудничества;
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- овладение навыками коммуникации необходимые для усвоения предмета;
- семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности;
- труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности;
- здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно - и социально-нравственное;
- нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

## **6. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

### ***Требования к результатам***

личностные	метапредметные	предметные
------------	----------------	------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• сознание языка как основного средства мышления и общения людей;</li> <li>• способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами устной и письменной речи;</li> <li>• принятие и освоение социальной роли обучающегося;</li> <li>• установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;</li> <li>• способность</li> <li>• навыки использования коммуникации как средства достижения цели.</li> <li>• оценивать трудность предлагаемого задания;</li> <li>• адекватной самооценке;</li> <li>• чувству ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе;</li> <li>• воспринимать предмет математики как часть общечеловеческой культуры;</li> <li>• признавать собственные ошибки;</li> <li>• навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебном процессе и других социальных ситуациях.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Регулятивные:</b></p> <p><u>Обучающиеся научатся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на доступном уровне планировать свои действия для реализации задач урока;</li> <li>• выбирать способы и приемы для решения простых языковых задач;</li> <li>• руководствоваться правилами при создании речевого высказывания;</li> <li>• следовать алгоритму при выполнении устных и письменных инструкции;</li> <li>• адекватно оценивать результат своей работы;</li> <li>• осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять ошибки в процессе сличения с образцом;</li> <li>• адекватно воспринимать аргументированную оценку.</li> </ul> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;</li> <li>• разным способом выполнения заданий творческого и поискового характера.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Познавательные:</b></p> <p><u>Обучающиеся научатся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (соответственно возрасту);</li> <li>• использовать знаково-символические средства (таблицы, схемы, алгоритмы) для решения языковых задач;</li> <li>• овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза и обобщения при установлении аналогий, причинно-следственных связей, при построении связных высказываний на определённую тему;</li> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей: составлять предложения, текст из предложений;</li> <li>• строить речевое высказывание с</li> </ul>	<p><u>Обучающиеся научатся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять устные и письменные рассказы (сочинения) описательно-повествовательного характера;</li> <li>• писать изложение текста (70-80 слов) по плану;</li> <li>• употреблять в речи слова, выражающие морально – этическую оценку, нравственные понятия;</li> <li>• понимать и употреблять в речи сложные предложения различных конструкций;</li> <li>• определять темы и основные мысли текста;</li> <li>• работать над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец);</li> <li>• составлять план изложения (коллективное или самостоятельное), изложение текста по плану;</li> <li>• писать коротко письмо о своих делах.</li> </ul> <p><u>Обучающиеся получат возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться устной и письменной коммуникацией;</li> <li>• способность пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач, включая коммуникацию в сети Интернет;</li> <li>• стремиться извлекать общий смысл и значимую информацию из текста, умение замечать его неполноту и сложность, умение уточнять непонятое в ходе коммуникации со взрослыми и сверстниками;</li> </ul>
--	--	--

	<p>позиции передачи информации, доступной для понимания слушателем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•строить логические цепочки рассуждений, анализировать истинности утверждений и доказательств.</li> </ul> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения;</li> <li>•осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Коммуникативные:</b></p> <p><u>Обучающиеся научатся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•обращаться с просьбой повторить, уточнить непонятое;</li> <li>•задать вопрос, выражать свои намерения, просьбу, пожелания;</li> <li>•корректно выражать отказ и недовольство, благодарность;</li> <li>•следить за тем, понимает ли собеседник его речь (достаточно ли она внятная).</li> <li>•слушать собеседника и понимать речь других;</li> <li>•вступать в мини-диалог в зависимости от речевой ситуации;</li> </ul> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;</li> <li>•разными способами выполнять задания творческого и поискового характера;</li> <li>•используя коммуникацию как средство достижения цели.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать высказывания, выраженные не только знакомыми, но и незнакомыми речевыми средствами, иной структурой фразы, в новых условиях общения;</li> <li>• умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника.</li> </ul>
--	---	---

## 2. Критерии оценок

<p><b>«5» (отлично)</b></p>	<p><b><u>Письменные работы</u></b> Обучающийся самостоятельно без ошибок выполняет работы с соблюдением каллиграфических норм, допуская 1-2 аккуратных исправления. Задание выполняется аккуратно самостоятельно или используется только организующая помощь педагога.</p> <p><b><u>Устный ответ (работа на уроке или у доски)</u></b> На уроках, при устных ответах, обучающийся занимает активную позицию, соблюдает последовательность и логичность изложения материала, находит пути решения поставленной задачи или старается найти по наводящим вопросам учителя. Может перенести полученные знания в новую ситуацию.</p>
<p><b>«4» (хорошо)</b></p>	<p><b><u>Письменные работы</u></b> При выполнении письменных работ обучающийся допускает 1-2 ошибки на неизученные правила или 1 ошибка и 1-3 исправления. Задание выполняется с направляющей помощью учителя или самостоятельно с незначительными ошибками, не влияющими на результат.</p> <p><b><u>Устный ответ (работа на уроке или у доски)</u></b> На уроках обучающийся проявляет активность, но недостаточно уверен в себе и ждёт помощь учителя. Отвечая на вопросы, выстраивает ответ из вопроса, или находит готовый ответ в учебнике. Умеет воспользоваться необходимой опорной табличкой (схемой).</p>
<p><b>«3» (удовлетворительно)</b></p>	<p><b><u>Письменные работы</u></b> При выполнении письменных работ обучающийся допускает 3-5 ошибок на изученные правила или 2-3 ошибки и 3 исправления. Задание выполняется с развернутой помощью или по аналогии.</p> <p><b><u>Устный ответ (работа на уроке или у доски)</u></b> На уроках обучающийся не активен, отвечает на вопросы простой односложной фразой, часто составляет ответ на вопрос с развернутой помощью учителя, при ответах не выделяет главного, или повторяет ответ других обучающихся. С помощью педагога может воспользоваться опорной табличкой (схемой).</p>
<p><b>«2» (неудовлетворительно)</b></p>	<p><b><u>Письменные работы</u></b> При выполнении письменных работ обучающийся допускает более 5 ошибок на изученные правила. Задание выполняется по типу совместных действий (с максимально-развернутой помощью педагога).</p> <p><b><u>Устный ответ (работа на уроке или у доски)</u></b> На уроках обучающийся не активен, не может повторить ответ товарища целиком, не ориентируется в учебном материале даже по наводящим вопросам учителя. Не может воспользоваться опорной табличкой.</p>





### 3. Контрольно-измерительные мероприятия.

#### Контрольно-измерительные материалы

Планируемый результат	Содержание заданий
<ul style="list-style-type: none"> <li>• писать изложение текста на основе наблюдений за природой, близкое учащимся по их жизненному опыту (70-80 слов) по готовому плану и опорным словам;</li> <li>• употреблять в письменной речи слова, выражающие морально – этическую оценку, нравственные понятия;</li> <li>• понимать и употреблять в речи сложные предложения различных конструкций;</li> <li>• определять тему и основную мысль текста;</li> <li>• работать над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец);</li> </ul> <p><b>Грамматика и правописание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• писать слова с непроверяемыми гласными;</li> <li>• переносить слова по слогам;</li> <li>• писать слова с глухими звонкими си согласными;</li> <li>• писать слова с непроизносимыми согласными;</li> <li>• писать слова с безударными гласными.</li> </ul>	<p><b>Изложение.</b> <b>Золотая осень.</b></p> <p>Стоял ясный день. Солнце светило ярко. Небо было голубое и чистое. Стая журавлей косяком тянулась к югу. Дети пошли на экскурсию в лес.</p> <p>Лес был сказочным. Он оделся в яркий наряд. От жёлтых листьев он казался золотым.</p> <p>Вдруг подул лёгкий ветерок. Листья закружились в дружном хороводе. Начался листопад. Дети долго любовались красотой падающих листьев.</p> <p>Потом они набрали букеты из разноцветных листьев и радостные вернулись домой.</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стоял ясный день.</li> <li>2. Сказочный лес.</li> <li>3. Листья в хороводе.</li> <li>4. Домой.</li> </ol> <p>Словарь: косяком, тянулись, жёлтых, казался золотым, закружились в хороводе, начался, красотой, разноцветных.</p>

Контрольно-измерительные мероприятия	Количество часов	Дата
Сочинение «Гроза» по сюжетной картинке, на основе наблюдений за природой.	1	19.09
Мини сочинение по теме «Кем я хочу работать, когда вырасту»	1	30.09
Изложения текста «Мороз выручил» по готовому плану.	1	5.10
Сочинение «Осень в лесу» по коллективно составленному плану.	1	21.10
Сочинение «Нерадивый ученик» повествовательного характера по серии картинок.	1	16.11
Сочинение «Зима в парке» на основе наблюдений экскурсии.	1	16.12
Изложение «Зима в лесу» по коллективно составленному плану.	1	21.12
Изложение «Кто хозяин?» по плану и опорным словам.	1	3.02

Сочинение «Вот так покатался!» по серии картинок, готовому плану и опорным словам.	1	13.02
Сочинение по картине Васнецова «Алёнушка» по плану и опорным словам.	1	
Сочинение «Моя мама» с элементами описания внешности и характера.	1	
Сочинение «Мамин помощник» описательно-повествовательного характера с соблюдением композиционных частей (начало, середина, конец)	1	
Изложения «Весной на реку» по коллективно составленному плану и опорным словам	1	
Изложения «Случай с кошельком», с элементами рассуждения.	1	
Сочинения «Весной в саду» по серии картинок близких учащимся по жизненному опыту.	1	

## 7. Содержание учебного предмета

Обучение развитию речи представлено разделами:

1. Уточнение и обогащение словаря.
2. Развитие связной речи.
3. Текст.

### Уточнение и обогащение словаря.

Слова, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия, с переносным значением, образные выражения.

### Развитие связной речи.

Понимание и употребление в речи сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места, условия.

Составление вопросов устно и письменно. Составление и запись рассказов повествовательного характера о труде, играх, учёбе, увлечениях детей и др. (по сюжетным картинкам, с помощью вопросов).

Введение в рассказы элементов описания.

Изложение по готовому и коллективно составленному плану.

**Текст.** Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие учащимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т. п. с предварительной коллективной подготовкой.

Составление в определенной последовательности вопросов с целью выяснения причины, обстоятельств, времени, места событий (расспрашивание).

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец). Составление планов к данным текстам.

## 8. Распределения содержания курса в учебном процессе.

	Название раздела, темы	Кол-во часов	Вид контроля	Кол-во часов
<i>1 триместр (30 часов)</i>				
1	Уточнение и обогащение словаря	3		
2	Развитие связной речи.	11		

3	Текст	11	Контрольное изложение, сочинение	5
2 триместр (33 часов)				
1	Уточнение и обогащение словаря	4		5
2	Развитие связной речи.	9	Контрольное изложение	
3	Текст	15	Сочинения	
3 триместр (32 часа)				
1	Уточнение и обогащение словаря	4		
2	Развитие связной речи.	6		
3	Текст	18	Контрольное изложение/сочинение	3+1

**Сведения о возможности реализовать программу в режиме дистанционного обучения.**

Реализация рабочей программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ноутбука/планшета, устройства, имеющего выход в Интернет. Используемые образовательные ресурсы: «resh.edu.ru». Информационно-коммуникативные средства, используемые при реализации рабочей программы: социальная сеть «ВКонтакте», мессенджеры (WhatsApp); сервисы Яндекс, Mail, электронная почта, СМС – сообщения.

**9. Календарно – тематическое планирование  
I триместр**

Название темы	Кол- во часов	Сроки	Коррекционная работа (речевой материал)	Дидактически й материал	Характеристика видов деятельности учащихся
1. Составление вопросов устно. (Проведение беседы о летнем отдыхе детей).	1	2.09	Когда начались летние каникулы? Как долго продолжались каникулы? Где ты был летом?	Вишневская Развитие речи с. 4 – 7	- рассказывать о летних каникулах с целью выяснения обстоятельств, времени и места событий.; - составлять и записывать рассказ по одной сюжетной картинке и опорным словам;
1.1 Составление рассказа повествовательного характера (по личным впечатлениям детей).	2	5.09 7.09	Где расположен(а) летний лагерь (деревня)? Как ты помогал взрослым? В какие игры ты играл с ребятами? Хорошо ли ты отдохнул?		
2. Определение темы и основной мысли текста «Дождик».	1	09.09	О каком дожде (летнем или осеннем) говорится в тексте «Дождик»? Где прятался дождик? Как сердился дождик?	Вишневская Развитие речи с. 12 – 15	- делать записи и рисунки после предварительной работы в классе; - выполнять задания в нужной последовательности; - участвовать в устном разборе задания - отвечать на вопросы.
2.1 Введение в рассказы элементов описания. (дополнение предложений, словами и словосочетаниями о дожде и грозе, на основе наблюдений за природой).	1	12.09	Почему бабушка похвалила дождик?  Запишите словосочетания противоположные по смыслу. Ясный день – пасмурный день, Сильный дождь - ....., крупные капли - ....., тёплый ветер - ....., влажная земля - .....		
3. Составление рассказа «Гроза» по сюжетной картинке, на основе наблюдений за природой.	1	14.09		Вишневская Развитие речи с. 11 – 12	- рассказывать по готовому плану о конкретных событиях из жизни - писать сочинение (рассказ) с опорой на сюжетную картину после предварительной подготовки.
3.1 Работа над композицией составляемого рассказа «Гроза».	1	16.09	Жаркий летний день, неожиданно появилась большая черная туча, ветер усилился, раздался оглушительный гром, косые струи дождя, бросились искать укрытие, постепенно затих, влажная земля, свежий воздух.		
3.2 Сочинение «Гроза» по картинке на основе наблюдений за природой.	1	19.09			
3.3 Сочинение «Гроза» по картинке на основе наблюдений за природой. (Проведение работы над ошибками)	1	21.09			

4. Определение темы и основной мысли текста рассказа «Хлеб – всему голова».	1	23.09	Нос сморщила, стала поучать внучку, хлеб уважать надо, хлеб плохо выпечен, не доел хлеб, разгневалась, вели поднять, не позволю.	Вишневская Развитие речи с. 20	- участвовать в учебном диалоге; - выполнять задания в нужной последовательности;
4.1 Составление рассказа по серии картинок на тему «Откуда хлеб пришёл»	1	26.09	Из муки на хлебозаводе пекут хлеб. Грузовики везут зерно на мельницу и на элеватор.	Вишневская Развитие речи с. 15 – 19	- участвовать в устном разборе задания; - записывать предложения текст в нужной последовательности,
4.2 Слова, выражающие нравственные понятия. (Составление предложений на тему «Хлеб – наше богатство»)	1	28.09	С помощью сеялки зёрна пшеницы попадают в землю. Пшеница созрела. Её жнут комбайном. С мельницы муку везут на хлебозавод. Что ты узнал о труде людей, которые выращивают хлеб?	Вишневская Развитие речи с. 21 – 22	для получения текста; - запоминать новые слова и воспроизводить их в тексте;
5. Сочинение на тему «Кем я хочу работать, когда вырасту»	1	30.09	Почему нужно беречь хлеб? Как ты и твои товарищи относитесь к хлебу?	Вишневская Развитие речи с. 27 – 30	- писать изложение текста в 70 слов по готовому плану, после предварительной работы в классе;
6. Изложение «Мороз выручил» по готовому плану. (Работа над содержанием текста).	1	3.10	Композитор, писатель, инженер, фермер, парикмахер, сапожник, портной ..... Кем ты хочешь стать, когда вырастешь? Где ты будешь работать?	Вишневская Развитие речи с. 30 – 31	- понимать и использовать готовый план для составления мини сочинения на заданную тему.
6.1 Изложение «Мороз выручил» по готовому плану.	1	5.10	Что ты будешь делать? Где нужно учиться, чтобы получить такую профессию? Как ты будешь трудиться?		
			Холодильная машина, вода ручьями бежит, проходчики, тоннель, подземные воды, работать стало легко.		
7. Уточнение и обогащение словаря. (Снова осень стоит у двора ...) Слова с переносным значением.	1	7.10	Прочитайте и объясните значение выделенных слов. Осенью.	Зикеев Развитие речи 5 класс с. 31, 35 – 37	- делать устное сообщение о погоде и календарных данных;
7.1 Составление рассказа «Осень в лесу» по картинке. Введение в рассказ элементов описания.	1	17.10	Прошло теплое солнечное лето. Наступила дождливая осень. Часто серые <b>лохматые тучи</b> закрывают небо, и моросит мелкий, холодный дождь. Медведи, волки, лисицы и другие звери		- использовать в рассказе элементы описания природы осенью; - участвовать в

7.2 Сочинение «Осень в лесу» выделение частей текста. Составление плана к тексту.	1	19.10	начинают <b>одеваться в теплые пушистые шубы</b> . Грачи и другие перелетные птицы собрались в большие стаи. Скоро они улетят в теплые края.		учебном диалоге; - понимать смысл заданий, выполнять задания в нужной последовательности;
7.3 Сочинение «Осень в лесу» по коллективно составленному плану.	1	21.10	Определите значение слова <i>пустой</i> в словосочетаниях: лес пустой и безмолвный, пустой разговор, пустые ведра, пустой карман, пустое занятие. Дополните предложения.	Вишневская Развитие речи с. 35 – 36	- употреблять в рассказе (сочинении) слова в переносном значении;
8. Сочинение на основе экскурсии и наблюдений за природой (экскурсия в парк).	1	24.10	В рассказе говорится о .... . Автор описывает ... . Он восхищается (чем?) ..., ..., .... . О его восхищении говорят слова: ..., ... Подберите подходящее заглавие к тексту. Ранняя осень. Чудная картина. Золотой дождь. Сказочный осенний лес. План наблюдений.		- анализировать текст и устанавливать в нем причинно- следственные связи;
8.1 Сочинения на основе экскурсии и наблюдения за осенней природой в парке.	1	26.10	1. Погода (солнце, небо, ветер, воздух). 2. Деревья, кусты, трава. 3. Птицы, звери, насекомые. 4. Ваше впечатление от экскурсии.	Вишневская Развитие речи с. 36	- делать обобщение в виде связного рассказа на основе подготовительной работы-экскурсии; - контролировать свою деятельность в процессе самостоятельной записи предложений.
9. Понимание и употребление в речи сложных предложений с придаточными места. (Составление предложений по образцу. Дополнение предложений.)	3	28.10 31.10 2.11	Простые предложения. / \ Девочка поливает цветок. Цветок стоит на окне. Сложное предложение. / Девочка поливает цветок, <i>который</i> стоит на окне. <i>Который, которая, которое</i> – это союзные слова.	Зикеев Развитие речи 5 класс с. 5 – 6 Зикеев Читай! Размышляй! Пиши! с. 15 – 22	- составлять сложные предложения с придаточным места из двух простых; - дополнять предложение; - применять полученные знания в другой ситуации.

10. Слова, выражающие морально – этическую оценку на тему «Школьная жизнь».	1	7.11	Дополни предложения. Чтобы быть примерным учеником, надо ... Примерный ученик тот, который .... Словарь: помогает родителям, защищает маленьких, участвует в делах класса, прилежно учится, быть вежливым, слушать учителя, уважать старших, прилежно учиться.	Вишневская Развитие речи с. 36 – 39	Запоминать и использовать слова, выражающие морально – этическую оценку; - делать записи и рисунки в словаре. - составлять устно и записывать рассказы в 70 слов по серии картинок, после предварительной работы в классе;
11. Определение темы и основной мысли письма другу о своих делах.	1	9.11			- понимать и использовать готовый план для составления устного рассказа; - участвовать в коллективном составлении плана рассказа.
11.1 Составление и запись рассказа (письма другу о своих делах) по готовому плану.	1	11.11	План письма. Обращение. Сообщение о своей учебе, о труде. Сообщение о своем отдыхе. Вопросы о труде и отдыхе товарища. Просьба и пожелания. Подпись. Дата.	Вишневская Развитие речи с. 40	
12. Сочинение «Нерадивый ученик» по серии сюжетных картинок. Составление в определенной последовательности вопросов с целью выяснения причины, обстоятельств, времени, места событий (расспрашивание).	1	14.11		Вишневская Развитие речи с. 37 – 38	
12.1 Сочинение «Нерадивый ученик» повествовательного характера по серии картинок.	1	16.11			
12.2 Сочинение «Нерадивый ученик» повествовательного характера по серии картинок (Работа над ошибками).	1	18.11			
<b>Итого: 30 ч.</b>					



## II триместр

Название темы	Кол-во часов	Сроки	Коррекционная работа (речевой материал)	Дидактический материал	Характеристика видов деятельности учащихся
13. Слова, выражающие морально – этическую оценку на тему «Школьная жизнь».	1	28.11	Дополни предложения. Чтобы быть примерным учеником, надо ... Примерный ученик тот, который .... Словарь: помогает родителям, защищает маленьких, участвует в делах класса, прилежно учится, быть вежливым, слушать учителя, уважать старших, прилежно учиться.	Вишневская Развитие речи с. 36 – 39	Запоминать и использовать слова, выражающие морально – этическую оценку; - делать записи и рисунки в словаре. - составлять устно и записывать рассказы в 70 слов по серии картинок, после предварительной работы в классе;
14. Определение темы и основной мысли письма другу о своих делах.	1	30.11			- понимать и использовать готовый план для составления устного рассказа;
14.1 Составление и запись рассказа (письма другу о своих делах) по готовому плану.	1	2.12	План письма.  Обращение. Сообщение о своей учебе, о труде. Сообщение о своем отдыхе. Вопросы о труде и отдыхе товарища. Просьба и пожелания. Подпись. Дата.	Вишневская Развитие речи с. 40	- участвовать в коллективном составлении плана рассказа.
15. Сочинение «Нерадивый ученик» по серии сюжетных картинок. Составление в определенной последовательности вопросов с целью выяснения причины, обстоятельств, времени, места событий (расспрашивание).	1	5.12.			
15.1 Сочинение «Нерадивый ученик» повествовательного характера по серии картинок.	1	7.12		Вишневская Развитие речи с. 37 – 38	
15.2 Сочинение «Нерадивый ученик» повествовательного характера по серии картинок (Работа над ошибками).	1	9.12			
<b>1. Вот пришли морозы...</b> 1.1 Определение темы и основной мысли текста. Уточнение и обогащение словаря словами, выражающие	1	12.12	Чародейка, кудесница, волшебница, снеговые шубы, пуховые варежки, белоснежные шапки.	Вишневская Развитие речи с. 51	-составлять и записывать рассказ по одной сюжетной картинке и опорным

образные выражения.					
1.2 Составления устного рассказа на основе наблюдений за погодой во время экскурсии в парк	1	14.12	Земля покрыта пушистым снегом. Нарядила сосны и ели в снеговые шубы и шапки. Пуховые варежки на ветки надела.		словам; - делать записи и рисунки после предварительной работы в классе; - выполнять задания в нужной последовательности; - участвовать в устном разборе задания - отвечать на вопросы.
1.3 Сочинение «Зима в парке» на основе экскурсии.	1	16.12			- рассказывать по готовому плану о конкретных событиях из жизни - писать сочинение (рассказ) с опорой на сюжетную картину после предварительной подготовки.
1.4 Определение темы и основной мысли текста «Зима в лесу».	1	19.12	Заяц промчался. Приготовленные с осени орехи. Сорока стрекочет. С ветки на ветку.	Вишневская Развитие речи с. 55	
1.5 Работа над композицией рассказа. Коллективное составление плана к тексту «Зима в лесу».	1	21.12	Лежит в своей берлоге. Сосёт лапу.		
1.6 Изложение «Зима в лесу» по коллективно составленному плану.	1	23.12			
1.7 Составление устного рассказа «Воробей» с элементами описания на основе наблюдений и по рисункам учащихся.	1	9.01	Будто шапочка надета. Самец. Словно галстучек повязан.	С. 58	
1.8 Запись рассказа «Синица» с элементами описания на основе наблюдений и по готовому плану.	1	11.01	План: 1. Где ты видел синицу? 2. Как выглядит синичка? (Голова, щечки, спинка, крылья, грудь) 3. Чем тебе понравилась синичка?	С.59	
1.9 Работа над композицией рассказа. Составление плана рассказа по <b><u>серии сюжетных картинок.</u></b>	1	13.01	Назовите зимующих птиц в вашей местности. Чем питаются птицы зимой? Как они спасаются от холода?	с. 60, 62	
1.10 Составление устного рассказа по серии сюжетных картинок и коллективно составленному плану.	1	16.01	Что интересного на уроках чтения ты узнал о зимующих птицах?		

1.11 Сочинение по серии сюжетных картинок и коллективно составленному плану.	1	18.01	Как ты помогаешь птицам зимой?		
1.12 Сочинение по серии сюжетных картинок. Проведение работы над ошибками.	1	20.01			
<b>2. Животные наши друзья.</b>					
2.1 Определение темы текста « <u>Лиса Патрикеевна</u> ». Слова, обозначающие сравнение признаков предметов.	1	23.01	Хвостик, зубки, ушки, мордочка,	Вишневская Развитие речи с. 59-60	-употреблять предложения с соблюдением логической и интонационной связи между предложениями.
2.2 Работа над композицией рассказа «Лиса Патрикеевна». Коллективное составление плана рассказа в форме повествовательных предложений.	1	25.01	План: 1. Описание внешнего вида. 2. Описание повадок. 3. Лиса хозяйюшка и разбойница.		- составлять устный и письменный рассказ на основе готового, коллективного плана.
2.3 Изложение текста «Лиса Патрикеевна» по коллективно составленному плану.	1	27.01			- писать сочинение с заданием описать отдельные предметы по плану.
2.4 Определение темы и основной мысли текста изложения «Кто хозяин?».	1	30.01		Вишневская Развитие речи 4 класс с. 152	- анализировать текст и устанавливать в нем причинно-следственные связи;
2.5 Работа над композицией рассказа «Кто хозяин?». Коллективное составление плана изложения.	1	1.02	Шарик заболел. Он сидел и жалобно скулил. Большая слезинка ползла по носу. К вечеру Шарик слёг. Вите было очень жалко шарика и он решил его лечить.		- участвовать в коллективном составлении плана рассказа;
2.6 Изложение текста «Кто хозяин?» по плану и опорным словам.	1	3.02			- определять тему и основную мысль текста;
2.7 Изложение текста «Кто хозяин?». Проведение работы над	1	6.02			- писать изложение текста по плану.

грамматическими ошибками.					
2.8 Определение темы рассказа «Вот так покатался!». Работа над композицией рассказа (начало, середина, конец).	1	8.02	1. Морозный денёк, катались с горки, пришел с собакой Жучкой, чтобы собака покатала его, запряг санки. 2. Сел в санки, удивлённо посмотрел, вдруг появилась кошка. 3. Бросилась за кошкой, санки опрокинулись, упал, стали смеяться, был смущен, засмеялся вместе с ними.	Вишневская Развитие речи 4 класс с. 70-71	- понимать и использовать готовый план для составления устного рассказа; - составлять рассказ (сочинение) по опорным словам и готовому плану
2.9 Составление рассказа «Вот так покатался!» по серии картинок, готовому плану и опорным словам.	1	10.02			
2.10 Запись рассказа «Вот так покатался!» по серии картинок, готовому плану и опорным словам.	1	13.02			
<b>3. Понимание и употребление в речи сложных предложений с придаточными времени.</b>					
3.1 Составление предложений по образцу.	1	15.02			- составлять сложные предложения с придаточным определительным из двух простых; - дополнять предложение; - применять полученные знания в другой ситуации.
3.2 Дополнение предложений.	1	17.02			
<b>Итого: 30 ч.</b>					

### III триместр

Название темы	Кол-	Сроки	Коррекционная работа	Дидактически	Характеристика видов
---------------	------	-------	----------------------	--------------	----------------------

	во часов		(речевой материал)	й материал	деятельности учащихся
<b>4. Мы любим музеи, театры и кино, картины.</b> 4.1 Составление рассказа по картине Васнецова «Алёнушка», по готовому плану. Слова с эмоционально-экспрессивной окраской.  4.2 Сочинение по картине Васнецова «Алёнушка» по плану и опорным словам.  4.3 Сочинение по картине Васнецова «Алёнушка». Проведение работы над грамматическими ошибками.	1   1  1		План: 1. Кто написал картину и как она называется? 2. Что изображено на картине? (лесное озеро, девушка) 3. Какая Алёнушка и что она делает? (грустная, невесёлая, печальная, сидит на камне, на колени) 4. Что вокруг Алёнушки? (осины) 5. Какой лес и почему? (печальный, как Алёнушка) Какие чувства вызывает у тебя картина? (Когда я смотрю на картину, то ...)	Зыкова Развитие речи 3 класс с. 66 – 67	- составлять диалоги в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря. - употреблять слова в различных контекстах. - использовать слова при составлении предложений для описания объекта и его отдельных частей. - писать сочинение с заданием описать отдельные предметы по плану.
5. Уточнение и обогащение словаря словами, различающимися по завершенности и незавершенности действия.	2		Шагнул – шагал Кивал – кивнул Нырлял – нырнул Туристы медленно ..... по узкой горной тропинке. Впереди шёл Вова. Когда мы подошли к ручью, он сразу ..... через глубокий ручей. (шагну – шагал)	Зикеев Развитие речи С. 40 – 43	
<b>1. Подарок маме.</b> 1.1 Определение темы рассказа «Моя мама».	1		«золотые руки», «ласковые руки»  Как зовут твою маму? Сколько ей лет?	Зикеев Развитие речи С. 110 – 111	- Работать над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец) «Мамин помощник».
1.2 Письменное составление текста поздравления для мамы в праздник 8	1		Что тебе больше всего нравится во		- Участвовать в учебном

марта. 1.3 Уточнение и обогащение словаря словами, имеющими образные выражения в описании внешности.	1		внешности мамы? Где и кем она работает? Как мама выполняет свою работу? Чем она обычно занимается дома? Какая мама по характеру? Как ты относишься к своей маме?		диалоге. - Составлять диалоги в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря. - Выполнять задания в нужной последовательности. - Понимать, составлять и употреблять в собственной речи предложения, содержащие оценку. - Подбирать к слову антоним или синоним на основе его семантики. - Составлять устный рассказ на основе различных речевых ситуаций (по готовому плану, по коллективно составленному плану, по рисункам). - Делать письменное связное сообщение (70-80 слов) на основе готового плана.
1.4 Составление рассказа «Моя мама» с элементами описания внешности и характера.	1				
1.5 Запись рассказа «Моя мама» с элементами описания внешности и характера.	1		План. 1. Обращение. 2. Поздравление. 3. Пожелание. 4. Подпись. 5. Дата	Зикеев Развитие речи С. 112– 113	
1.6 Определение темы и основной мысли рассказа «Мамин помощник» описательно-повествовательного характера.	1		<b>Начало рассказа.</b> Как начинаются события в рассказе. (Что случилось?) <b>Середина рассказа.</b> Как развивались события. (Что сделал Витя?) <b>Конец рассказа.</b> Чем закончились события рассказа. (Что увидела мама, когда пришла домой?)		
1.7 Работа над композицией рассказа (начало, середина, конец) «Мамин помощник».	1				
1.8 Запись рассказа «Мамин помощник» описательно-повествовательного характера по плану.	1				
<b>2. Весна, весна на улице.</b> 2.1 Уточнение и обогащение словаря словами с образными выражениями.	1		«Лес проснулся от зимней спячки» «Всё дышит весной»  План описания: 1. Небо и солнце весной. 2. Снег в марте (капель) 3. Первые проталины. 4. Дороги весной.	Вишневская Развитие речи 4 класс с. 96 – 97 Вишневская Развитие речи	- Делать устное сообщение о погоде и календарных данных. - Использовать в рассказе элементы описания природы весной. - Описывать экскурсию по
2.2 Составление рассказа по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы». Работа над	1				

композицией рассказа.			5. Переменчивая весенняя погода. 6. Прилёт первых птиц.	4 класс с. 99	коллективному плану. - Понимать слова с переносным значением, образные выражения. - Работать над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец). - Подбирать картину в соответствии с содержанием текста. - Подбирать содержание к каждому пункту плана рассказа с последующей его записью. - Писать сочинение с заданием описать отдельные предметы по плану.
2.3 Запись рассказа по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы» по плану и опорным словам.	1		Какое время года изобразил художник? Что изображено на картине? Что вы видите на первом плане? (опишите лыжников, холм, снег, ели) Что изображено на заднем плане? (опишите дом, двор) Нравится ли вам картина? Какое чувство она вызывает?		
2.4 Проведение работы над ошибками по содержанию рассказа репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы»	1				
2.5 Определение темы и основной мысли рассказа «Весной на реке». Уточнение и обогащение словаря словами, обозначающими нравственные понятия.	1		План: 1. Время года. 2. Погода. 3. Первый план картины. 4. Второй план картины. 5. Настроение вызываемое картиной.		
2.6 Работа над композицией рассказа. Составление плана изложения «Весной на реке».	1		Весной на реке. Наступила долгожданная весна и дети пошли на реку. Река в это время была широкая. Один её берег был высокий, а другой низкий. Лед на реке уже сломался и по реке плыли большие льдины.		
2.7 Изложение «Весной на реке» по коллективно составленному плану и опорным словам.	1		Вдруг Коля закричал, что увидел на льдине собаку. Мы все посмотрели и увидели, что по льдине бежит собака и лает. Мы все закричали и замахали руками, чтобы собака бежала к нам.		
2.8 Работа над орфографическими ошибками описательно-повествовательного рассказа «Весной на реке».	1		Собака хотела прыгнуть на берег, но льдина была далеко от берега. Мы нашли около берега длинную доску и перекинули её с берега на льдину. Собака прыгнула с льдины на доску, а потом на берег. Мы		

			<p>были очень рады, что помогли собаке. Привели её домой и накормили.</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лед на реке тронулся.</li> <li>2. Дети увидели на льдине собаку.</li> <li>3. Дети спасли собаку.</li> </ol>		
<p><b>3. Что такое хорошо и что такое плохо?</b></p> <p>3.1 Уточнение и обогащение словаря словами, выражающими морально – этическую оценку, нравственные понятия.</p> <p>3.2 Составление рассказа на тему «Как помогают настоящие друзья».</p> <p>3.3 Запись рассказа повествовательного характера «Как помогают настоящие друзья».</p> <p>3.4 Проведение работы над ошибками по содержанию рассказа «Как помогают настоящие друзья».</p> <p>3.5 Определение темы и основной мысли рассказа «Случай с кошельком». Составление предложений со словами близкими по значению.</p> <p>3.6 Работа над композицией (начало, середина, конец) рассказа «Случай с кошельком».</p> <p>3.7 Изложение «Случай с кошельком», с элементами</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		<p><b>Дополни предложения.</b>  Чтобы быть примерным учеником, надо ...  Примерный ученик тот, который ....  Словарь: помогает родителям, защищает маленьких, участвует в делах класса, прилежно учится, быть вежливым, слушать учителя, уважать старших, прилежно учиться.</p> <p>Дополни словосочетания  Объясняют...  Читают ...  Подарили...</p> <p>Выронила кошелёк – уронила, потеряла.  Кошелёк выпал - .....  Сунула в карман - .....  Пожаловался - .....  Не сказала «Спасибо» - .....</p> <p>Быть честным – это обязанность, а не заслуга.</p> <p>Как ты понимаешь пословицы «Весенний день целый год кормит».</p>	<p>Вишневская Развитие речи 4 класс с. 36 – 39</p> <p>Вишневская Развитие речи 4 класс с. 42</p> <p>Вишневская Развитие речи 4 класс с. 43</p> <p>Вишневская Развитие речи</p>	<p>- Участвовать в учебном диалоге.  - Составлять диалоги в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря.  - Участвовать в устном разборе задания.  - Отвечать на вопросы.  - Понимать и употреблять в речи сложные предложения сложной структуры по теме  - Составлять коллективно план сочинения в виде вопросов.  - Делить рассказ на части, выделять начало, середину, конец.  - Употреблять слова в различных контекстах.  - Писать сочинение по серии сюжетных картинок.</p>



<p>рассуждения по готовому плану.</p> <p>3.8 Составление плана рассказа «Весной в саду» по серии сюжетных картинок.</p> <p>3.9 Составление устного рассказа «Весной в саду» по плану, по серии сюжетных картинок.</p> <p>3.10 Сочинение «Весной в саду» по серии сюжетных картинок и по готовому плану.</p> <p>3.11 Проведение работы над ошибками по содержанию сочинения «Весной в саду».</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		«Кто весной трудиться рад, будет осенью богат»	4 класс с. 124-125	
<p><b>4. Скоро летние каникулы.</b></p> <p>4.1 Уточнение и обогащение словаря словами, обозначающими виды деятельности детей в летний период времени.</p> <p>4.2 Составление рассказа описательно – повествовательного характера о предполагаемых видах деятельности детей в летний период.</p> <p>4.3 Запись рассказа описательно – повествовательного характера о предполагаемых видах деятельности детей в летний период «Мои летние каникулы».</p> <p>4.4 Проведение работы над</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		<p>Какие приближаются каникулы? Куда вы поедете летом? Что вы будете делать летом? Летние увлечения: катание на лодке, сбор грибов, игра в мяч, выращивание овощей....</p> <p>Моё летнее увлечение .... Этим летом я хочу научиться ....</p>	<p>Вишневская Развитие речи 4 класс с. 175</p>	<p>- Участвовать в учебном диалоге. - Составлять диалоги в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря. - Участвовать в устном разборе задания. - Отвечать на вопросы. - Понимать и употреблять в речи сложные предложения сложной структуры по теме - Составлять коллективно план сочинения в виде вопросов. - Делить рассказ на части, выделять начало,</p>

орфографическими ошибками описательно-повествовательного рассказа «Мои летние каникулы».	1				
5. Определение темы и основной мысли текста «В музее». Уточнение и обогащение словаря словами, обозначающими образные выражения.	1		Музей Какие бывают музеи? Ты ходил в музей? Кто такой реставратор? Расскажи, как реставратор восстанавливает картину?	Вишневская Развитие речи 4 класс с. 137-138	середину, конец. - Употреблять слова в различных контекстах. - Писать сочинение по серии сюжетных картинок.
6. Составление устного рассказа на тему «Реставраторы восстанавливают картину».	1				
<b>Итого: 35 ч.</b>					

#### ***Дополнительная литература.***

Вишневская Е.Е., Красноперова Л.Л. Развитие речи. 4 класс школы слабослышащих (2-е отделение). – Москва, «Просвещение» 1994.

#### ***Для учителя***

Боскис Р. М. Развитие письменной речи в начальных классах школы слабослышащих. Пособие для учителя. М., Просвещение, 1978.

Шохор-Троцкая М. К. Коррекция сложных речевых расстройств. – М.: Изд – во ЭКСМО-Пресс, 2000.

#### **Печатные пособия**

1. Комплект наглядных пособий:

- обучение связной речи детей 4 – 5 лет (картинно – графические планы рассказов)

- обучение связной речи детей 5 – 6 лет (картинно – графические планы рассказов)

2. Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная группа (демонстрационный материал для фронтальных занятий)

#### **Технические средства обучения**

Компьютер (ноутбук)

Телевизор

Принтер