


Государственное бюджетное образовательное учреждение Свердловской области
«Екатеринбургская школа-интернат №13,
реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы».
ул. Республиканская, д. 1, г. Екатеринбург, 620042
тел./факс (343) 330-87-00, internat126@mail.ru

Согласованно
Зам. директора по УВР
 О.В. Демина
29 августа 2022 года



Т.В. Щербакова
Пр.67-о/д от 30 августа 2022 года

Рабочая программа

Предмет: технология

Учитель: Дубовкина Вера Ивановна

Классы: 3 а

Рассмотрено на заседании МО:
протокол №1

от «26» августа 2022г.

Руководитель МО



С.А. Бондарева

2022- 2023 уч. год
г. Екатеринбург

Пояснительная записка.

1.1 Основание для составления рабочей программы

Рабочая программа по технологии для 3 класса составлена:

- на основании Закона «Об образовании»,
- в соответствии с основными требованиями ФГОС НОО ОВЗ
- на основе программы Н. И. Роговцевой, С.В. Анащенковой «Технология» утверждённой МО РФ (Москва 2010), в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Содержание рабочей программы учитывает особенности развития обучающихся с ТНР, направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне.

1.2 Учебно-методическое обеспечение

1.Роговцева Н.И. Технология. Учебник. 3класс / Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова, С.В.Анащенко. – М.: Просвещение, 2013г.

1.3 Цели изучения технологии:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение технологии направлено на изучение следующих **задач**:

- 1.Формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений.
- 2.Развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения.
- 3.Развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку.
- 4.Формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной обработки предметно-преобразовательных действий.
- 5.Развитие коммуникативной компетентности на основе организации совместной деятельности.
- 6.Формирование мотивации успеха, творческой самореализации.
- 7.Развитие эстетических представлений и критериев.
- 8.Ознакомление с миром профессий и их социальным значением.

Коррекционные цели:

- 1.Развитие сенсорики, мелкой моторики, пространственного воображения, логического мышления, глазомера.
- 2.Развитие творческих способностей учащихся, художественного мышления, конструкторских способностей.

В процессе решения этих задач предполагается создание изделий, полезных в жизни ребенка и изготавливаемых из различных материалов.

Логика изложения и содержание авторской программы соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесены изменения по количеству часов, но при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к темам дополнительного содержания.

2. Общая характеристика курса

Учебный предмет «Технология» выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают основу для самореализации личности. Учебный предмет «Технология» обеспечивает включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей. Технология является комплексным и интегративным учебным предметом. Он предполагает взаимосвязь практически со всеми предметами.

Математика – моделирование, вычисление расчетов и вычислений, построение и работа с геометрическими фигурами и именованными числами.

ИЗО – использование средств художественной выразительности, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства.

Окружающий мир - рассмотрение и анализ природных форм как универсального источника инженерно-художественных идей, природы как источника сырья, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания.

Родной язык – развитие устной речи в процессе анализа заданий и обсуждение результатов практической деятельности.

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

3 Методы и формы, через которые будет реализована программа:

- ✓ обучение на интересе, на успехе, на доверии;
- ✓ адаптация содержания, очищение от сложности подробностей и многообразия учебного материала;
- ✓ одновременное подключение слуха, зрения, моторики, памяти и логического мышления в процессе восприятия материала;
- ✓ использование опорных сигналов (ориентировочной основы действий);
- ✓ формулирование определений по установленному образцу, применение алгоритмов;
- ✓ взаимообучение, диалогические методики;
- ✓ комментированные упражнения;
- ✓ оптимальность темпа с позиции полного усвоения.

Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

4. Место учебного курса в учебном плане

Программа по предмету «Технология» в 4 классе рассчитана на 30 часов в год (по 1 часу в неделю).

Рабочая программа рассчитана на 32 часов в год

Количество часов в 1 триместре - 10 часов

Количество часов во 2 триместре - 11 часов

Количество часов в 3 триместре - 11 часов

5. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

В процессе решения этих задач предполагается создание изделий, полезных в жизни ребенка и изготавливаемых из различных материалов.

Логика изложения и содержание авторской программы соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесены изменения по количеству часов, но при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к темам дополнительного содержания.

6. Планируемые результаты освоения учебного предмета

6.1. Требования к результатам

Чему научиться	Получит возможность научиться
личностные	
Базовый уровень (у обучающегося будут сформированы): <ul style="list-style-type: none"> - установка на здоровый образ жизни; - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; - эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им. 	Повышенный уровень (обучающийся получит возможность для формирования): <ul style="list-style-type: none"> - установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках; - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; - эмпатии как осознанного понимания

	<p>чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</p>
предметные	
<p>Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание» <u>Выпускник научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; - планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; - учитывать правило в планировании и контроле способа решения; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; - называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности; - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; - организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. <p>Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты» <u>Выпускник научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; • отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы; • применять приемы рациональной безопасной работы ручными 	<p>Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание» <u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <p>Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты» <u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; • прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей. <p>Раздел «Конструирование и моделирование» <u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток; • создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале. <p>Раздел «Практика работы на компьютере» <u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными

<p>инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. <p>Раздел «Конструирование и моделирование» Выпускник <u>научится</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; • решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи; • изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. <p>Раздел «Практика работы на компьютере» Выпускник <u>научится</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач; • использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; 	
мтапредметные	
регулятивные	
<p>Базовый уровень (обучающийся научится):</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно воспринимать оценку учителя; - различать способ и результат действия; - оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; - выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме. 	<p>Повышенный уровень (обучающийся получит возможность научиться):</p> <ul style="list-style-type: none"> - в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; - проверка выполненной работы, используя правила и словари, а также самостоятельное выполнение работы над ошибками.

познавательные	
Базовый уровень (обучающийся научится): <ul style="list-style-type: none"> - работать с разными видами информации; - строить речевое высказывание в устной и письменной форме; - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; - устанавливать аналогии; - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; - устанавливать причинно-следственные связи. 	Повышенный уровень (обучающийся получит возможность научиться): <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; - осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
коммуникативные	
Базовый уровень (обучающийся научится): <ul style="list-style-type: none"> - работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы; - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; - контролировать действия партнера; - использовать речь для регуляции своего действия. 	Повышенный уровень (обучающийся получит возможность научиться): <ul style="list-style-type: none"> - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

6.2 Критерии оценивания

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Оценка	Оценка устных ответов	Оценка выполнения практических работ
Оценка «5»	полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.	тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа; изделие изготовлено с учетом установленных требований; полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»	в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.	допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.
Оценка «3»	не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.	имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места; отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени недовыполнена на 15-20 %; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.
Оценка «2»	почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.	имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; норма времени недовыполнена на 20-30 %; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

7. Содержание Введение (1 ч)

Элементы содержания темы.

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Тема 1. Человек и земля (19 час)

Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Практическая работа:

1. *Коллекция тканей.*
2. *Ателье мод.*
3. *Кухонные принадлежности.*
4. *Стоимость завтрака*
5. *Способы складывания салфеток*
6. *Человек и Земля*

Проект: «Детская площадка»

Тема 2. Человек и вода (4 часа)

Элементы содержания темы.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки ипр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

1. Человек и вода

Проекты:

1. **Водный транспорт**
2. **Океанариум**

Тема 3. Человек и воздух (4 часа)

Элементы содержания темы.

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолёт. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка.

Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. **Условные обозначения техники оригами**
2. **Человек и воздух.**

Тема 4. Человек и информация (4 часов)

Элементы содержания темы.

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWord Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль»

Сведения о возможности реализовать программу в режиме дистанционного обучения.

Реализация рабочей программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ноутбука/планшета, устройства, имеющего выход в Интернет. Используемые образовательные ресурсы: «resh.edu.ru». Информационно-коммуникативные средства, используемые при реализации рабочей программы: мессенджеры WhatsApp; сервисы Яндекс, Mail, электронная почта, СМС – сообщения.

7.1 Учебно — тематическое планирование по технологии.

№	Раздел программы	1 триместр		2 триместр		3 триместр		год	
		по плану	проведено	по плану	проведено	по плану	проведено	по плану	проведено
1	Давайте познакомимся.	1ч.		-		-		1ч.	
2	Человек и земля	9ч.		10ч.		-		19ч.	
3	Человек и вода.	-		1ч.		3ч.		4ч.	
4	Человек и воздух.	-		-		4ч.		4ч.	
5	Человек и информация.	-		-		4ч.		4ч.	
	итого	10ч.		11ч.		11ч.		32ч.	

Условия эффективности выполнения рабочей программы

Алгоритм построения уроков

1. Постановка темы и цели урока
 - Определение назначения изделия
 - Сравнение с промышленными аналогами
 - Обоснование необходимости его изготовления
2. Беседа, усвоение новых технологических сведений, словарная работа
 - Обоснование выбора материала
 - Беседа о его сортах, области применения
 - Опыты по установлению свойств материалов
3. Анализ
 - Обсуждение конструкции изделия (количество деталей, их форма, размеры, способы соединения, сорт и вид материала)
4. Планирование предстоящей работы (разметка, обработка, сборка, украшение, проверка в действии)
 - Чтение эскиза изделия
 - Определение количества материалов, необходимых инструментов
 - Чтение инструкционной карты или технического рисунка
 - Объяснение конструкции инструмента и основных правил работы с ним
5. Подготовка рабочего места
 - Проверка наличия и исправности необходимых инструментов и приспособлений, материалов санитарно-гигиенического труда
6. Самостоятельная практическая работа по изготовлению изделия
 - Разметка
 - Обработка деталей
 - Сборка
 - Отделка изделия
7. Контроль изделия (проверка в действии)
 - Сравнение изделия с образцом
 - Контроль размеров
 - Обнаружение брака
 - Установление его причин
8. Уборка рабочих мест

8. Календарно – тематическое планирование.

тема урока	коррекционная работа	характеристика деятельности учащихся	понятия	дата по плану	дата по факту
------------	----------------------	--------------------------------------	---------	---------------	---------------

1. Как работать с учебником. Путешествуем по городу. Урок – заочная экскурсия.	Организация рабочего места. Знакомство с правилами безопасной работы на уроках технологии.	<ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах; - планировать изготовление изделия на основе технологической карты; - осмысливать понятия «городская инфраструктура», «экскурсия», «экскурсовод»; - объяснять новые понятия. 	технология, рабочее место, техника безопасности, городская инфраструктура, экскурсия, экскурсовод	05.09	
Человек и земля(17ч.) 2-3. Архитектура. Изделие «Дом»	Уточнение и обогащение словаря	<ul style="list-style-type: none"> - находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия; - выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания; - анализировать линии чертежа; - соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями; - организовывать рабочее место; - осваивать правила работы с новыми инструментами; - находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы, определять приёмы и способы работы с ними; - наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой; - определять этапы проектной работы; - составлять и оформлять композицию. 	архитектура, архитектор, инженер-строитель, прораб, эскиз, чертёж, масштаб, линия чертежа	12.09 19.09	
4. Городские постройки. Изделие «Телебашня»	Работа над классификацией. Развитие воображения.		телебашня, проволока, сверло, плоскогубцы	26.09	
5. Парк. Изделие «Городской парк»	Составление рассказа о парке на основе собственного наблюдения и опыта		природный материал, растительный материал, ландшафтный дизайнер, лесопарк	03.10	
6-7 Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»	Развитие мелкой моторики. Восстановление порядка работы по опорным схемам		детская площадка	17.10 24.10	
8-9 Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных	Развитие воображения. Развитие мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> - различать разные виды одежды по их назначению; - сравнивать свойства пряжи и ткани; - осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков; - определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации; - оценивать качество выполненной работы; - различать разные виды украшения одежды – вышивку и монограмму. 	ателье, пряжа, стежок, аппликация, монограмма	31.10 07.11	

стежков», «Украшение платочка монограммой» Практическа я работа «Коллекция тканей»					
10-11. Вязание. Изделие «Воздушные петли»	Наблюдени е и анализ языкового материала	<ul style="list-style-type: none"> - находить и отбирать информацию о вязании; - осваивать технику вязания воздушных петель крючком; - использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель; - анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. 	вязание, воздушные петли, крючок	14.11 28.11	
12.Бисероплет ение. Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Подковки».	Развитие мелкой моторики. Отработка понятий	<ul style="list-style-type: none"> - находить и отбирать информацию о бисере; - сравнивать и различать виды бисера; - знать свойства и особенности лески; - осваивать способы и приёмы работы с бисером; - оценивать качество выполненной работы. 	бисер, бисероплет ение	05.12	
13Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».	Развитие воображен ия	<ul style="list-style-type: none"> - объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты»; - анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда и способ его приготовления; - готовить простейшие блюда по готовым рецептам под руководством взрослого; - соблюдать меры безопасности и правила гигиены при приготовлении пищи. 	коллективн ая работа, фруктовый завтрак, рецепт, ингредиент ы	12.12	
14.Сервировка стола. Изделие «Колпачок- цыпленок»	Словесное описание хода работы по технологич еской карте	<ul style="list-style-type: none"> - осваивать правила сервировки стола к завтраку; - выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки, изготавливать выкройку; - знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона. 	сервировка стола, синтепон, сантиметро вая лента	19.12	
15. Сервировка стола. Изделие «Салфетница». Способы складывания салфеток.	Восстановл ение порядка работы по опорным схемам	<ul style="list-style-type: none"> - использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии; - анализировать план изготовления изделия; - выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия на листе, сложенном гармошкой и оформлять изделие по собственному замыслу. 	сервировка стола,салф етница, симметрия	09.01	
16. Магазин подарков. Изделия «Соленое тесто», «Брелок для ключей»	Составлени е небольшог о рассказа с соблюдени ем логики работы с изделием	<ul style="list-style-type: none"> - составлять рассказ о видах магазинов, о профессиях кассира, бухгалтера, кладовщика; - использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета; -использовать правила этикета при вручении подарка. 	коллективн ая работа, развёртка, кассир, бухгалтер, кладовщик	16.01	
17. Соломка.	Развитие	<ul style="list-style-type: none"> - осваивать способы подготовки и 	соломка,	23.01	

Изделие «Золотистая соломка»	воображен ия	приёмы работы с новым природным материалом – соломкой; - наблюдать и исследовать свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве;	междоузли я		
18. Упаковка подарков. Изделие «Подарочная упаковка»	Восстановл ение порядка работы по опорным схемам	- осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков; - использовать правила этикета при вручении подарка.	упаковка, скручивани е деталей с помощью карандаша	30.01	
19. Автомастерска я. Изделие «Фургон Мороженое»	Составлени е небольшог о рассказа с соблюдени ем логики работы с изделием	- находить информацию об автомобилях в разных источниках; - осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки.	автомастер ская, автослесар ь	06.02	
Человек и вода (4ч.) 20.Мосты. Изделие «Мост»	Развитие воображен ия	- находить и отбирать информацию о мостах, о водном транспорте; - создавать модель висячего моста; - выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила; - определять последовательность операций;	коллективн ая работа, мост, путепровод , виды мостов	13.02	
21. Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа»	Правильно е использова ние научной терминолог ии	- самостоятельно оформлять изделие; - анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения; - корректировать свои действия.	водный транспорт, кораблестр оитель, баржа, яхта	27.02	
22. Океанариум. Проект «Океанариум» . Изделие «Осьминоги и рыбки». Практическа я работа «Мягкая игрушка»	Составлени е небольшог о рассказа с соблюдени ем логики работы с изделием	- составлять рассказ об океанариуме и его обитателях; - различать виды мягких игрушек; - знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой; - соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливают мягкие игрушки; - соблюдать правила работы с иглой; - анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения.	океанариу м, ихтиолог	06.03	
23. Фонтаны. Изделие «Фонтан». Практическа я работа «Человек и вода»	Развитие творческих способност ей	- составлять рассказ о фонтанах, их видах; - изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу; - выполнять оформление изделия по собственному замыслу; - оценивать качество выполнения по заданным критериям.	фонтан, декоративн ый водоём	13.03	
Человек и воздух (4ч.) 24-25. Зоопарк. Изделие «Птицы».	Развитие творческих способност ей	- осваивать условные обозначения техники оригами и приёмы сложения оригами; - понимать их графическое изображение; - определять последовательность выполнения операций, используя схему;	зоопарк, оригами	20.03 27.03	

Практическая работа «Условные обозначения техники оригами»		самостоятельно выполнять работу по схеме.			
26. Вертолётная площадка. Изделие «Вертолёт Муха»	Составление небольшого рассказа с соблюдением логики работы с изделием	- анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора; - определять и называть основные детали вертолёта; - выполнять чертёж деталей и разметку по шаблону; - оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям.	взлётная площадка, лётчик, штурман	10.04	
27. Изделие «Воздушный шар». Практическая работа «Человек и воздух»	Восстановление порядка работы по опорным схемам	- осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии; - подбирать бумагу для изготовления изделия; - оценивать готовое изделие.	воздушный шар, папье-маше	17.04	
Человек и информация (4ч.) 28. Переплетная мастерская. Изделие «Переплетные работы»	Наблюдение и анализ языкового материала	- находить и отбирать информацию о книгопечатании из разных источников; - анализировать составные элементы книг; - использовать приёмы работы с бумагой, ножницами.	Книгопечатание, книжка-ширма, переплетная мастерская, печатник. переплётчик	24.04	
29. Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».	Развитие творческих способностей	- осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах; - анализировать изделие; - использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками; - создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу; - работать в группе; - оценивать качество выполненной работы.	кукольный театр, кукольник, кукловод, художник-декоратор	08.05	
Поиск информации в интернете(2ч) 30-31. Практическая работа «Ищем информацию в интернете»	Правильное использование научной лексики	- осваивать правило набора текста; - создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord.	Компьютер, интернет, набор текста	22.09 15.09	

Для учащихся дополнительная литература

Для учителя:

- 1.Роговцева, Н.И. Технология. Учебник. 3 класс / Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова. – М.: Просвещение, 2013г.
- 2.Роговцева, Н.И. методическое пособие для учителя. Уроки технологии. 3 класс. / Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова. – М.: Просвещение, 2013г.