

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Свердловской области «Екатеринбургская школа-интернат № 13,
реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»
620042, г. Екатеринбург, ул. Республиканская, 1
тел/факс 330-87-00, internat126@mail.ru

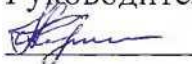
Принята на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2017 г. Протокол №41



Т.В. Щербакова
2017 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа художественной
направленности
Кружок
«Юный умелец»**

Возраст детей 10 – 15 лет
Срок реализации - 1 год

Составитель программы
педагог дополнительного
образования
Королев А.М.
1 квалификационная категория
Рассмотрено
на заседании МО ПДО,
протокол № 6 от 28.08.2017
Руководитель МО:
 Королев А.М.

2017-2018 учебный год

1. Пояснительная записка
2. Учебно-тематический план
3. Содержание программы
4. Методическое обеспечение
5. Оборудование, инструменты, материалы
6. Список литературы

Пояснительная записка

Творчество - актуальная потребность детства. Детское творчество - сложный процесс познания растущим человеком окружающего мира, самого себя, способ выражения своего личностного отношения к познаваемому. Действенной формой работы с обучающимися, развивающее техническое творчество, является кружок технического направления. Содержанием деятельности школьников в кружке «Юный умелец» изготовление моделей транспорта, сувениров, игрушек из древесины, металла и других доступных материалов.

Актуальность данной программы обусловлена общественной потребностью в творчески активных и технически грамотных молодых людях, в возрождении интереса молодежи к современной технике, в воспитании культуры жизненного и профессионального самоопределения. Программа разработана для детей проявляющих интерес и способности к моделированию так и для детей, которым сложно определиться в выборе увлечения.

Настоящая программа предусматривает расширение технического кругозора, развитие пространственного мышления, формирование устойчивого интереса к технике и технологии у обучающихся. Данная программа является модифицированной, разработана на основе существующих программ по техническому творчеству и реализуется с учётом учебно-воспитательных условий и возрастных особенностей обучающихся.

Перечень документов.

- Устав учреждения;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. N273-03;
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей (Приложение к письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 №06-1844);
- СанПиН 2.4.4.1251-03 «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей.

Формирование учебных групп производится на добровольной основе. Определение этапа обучения, соответствующего обучающимся, проводится по результатам тест - карт, определяющих по соответствующим критериям объем базовых данных и степень владения навыками и умениями, необходимыми на занятиях техническим творчеством. При комплектовании групп допускается совместная работа в одной группе обучающихся без ограничений по возрастному признаку, учитываются знания, умения, навыки, которыми владеет ребенок. Для контроля и результативности данной программы используется тестирование уровня обученности по темам. Основными критериями результативности данной программы является участие обучающихся в конкурсах, викторинах, выставках технического творчества.

Цель программы: - формирование личности ребенка посредством вовлечения его в творческую деятельность по созданию достижимых и интересных продуктов труда.

Задачи:

Образовательные:

- развитие познавательного интереса к техническому моделированию, конструированию и черчению;
- обучение владению инструментами и приспособлениями, технической терминологией;
- ознакомление с историей развития техники и современными достижениями;
- обучение умению изготовления простейших технических объектов.

Развивающие:

- развитие деловых качеств, таких как самостоятельность, ответственность;
- развитие технического, объемного, пространственного, логического и креативного мышления;
- развитие конструкторских способностей, изобретательности и потребности творческой деятельности.

Воспитательные:

- формирование устойчивого интереса к техническому творчеству, умения работать в коллективе, стремления к достижению поставленной цели и самосовершенствованию
- воспитание нравственных, эстетических и личностных качеств, доброжелательности, трудолюбия, честности, порядочности, ответственности, аккуратности, терпения, предприимчивости, патриотизма, чувства долга;
- воспитание интереса к работам изобретателей;
- воспитание гражданина и патриота своей Родины.

При составлении программы использованы **принципы:**

I. Принцип гуманизации:

- Использование личностно-ориентированного подхода к каждому ребенку для оптимальной возможности усвоения данной программы;

- Варьирование темпов прохождения программ в зависимости от уровня обученности ребенка и группы в целом.

II. Принцип разноуровневости базируется на:

- движения и личности ребенка;
- развитию индивидуальности обучающегося;
- праве выбора обучающихся;
- сочетания требований педагога и желаний учащихся

Формирование учебных групп производится на добровольной основе. Определение этапа обучения, соответствующего обучающимся, проводится по результатам тест - карт, определяющих по соответствующим критериям объем базовых данных и степень владения навыками и умениями, необходимыми на занятиях техническим творчеством.

При комплектовании групп допускается совместная работа в одной группе обучающихся без ограничений по возрастному признаку, учитываются знания, умения, навыки, которыми владеет ребенок. Для контроля и результативности данной программы используется тестирование уровня обученности по темам. Основными критериями результативности данной программы является участие обучающихся в конкурсах, викторинах, выставках технического творчества, соревнованиях. Данная программа рассчитана на годичный курс обучения детей в возрасте от 10 до 15 лет, в группах по 8 человек, режим работы 2 занятия в неделю

Учебно-тематический план представлен основными блоками, позволяющими проследить технологию изготовления моделей, сувениров и др. объектов труда.

Обучающиеся знакомятся с основами технического моделирования и конструирования на примере изучения инструкций из альбома самоделок, чтения чертежей и эскизов, изготовления простейших моделей из древесины, металла и других материалов. Этот период характеризуется усвоением ребёнком образцов социального поведения. В этом возрасте появляется желание детей расширить кругозор, попробовать себя в различных видах деятельности, заполнить свободное после школьных занятий время, и поиск интересного дела.

Планируемые результаты

На предметном уровне

Обучающиеся должны знать:

- технику безопасности и предъявляемые требования к организации рабочего места;
 - условные обозначения на чертежах;
 - инструменты и приспособления, используемые при выполнении работ
- Обучающиеся должны уметь:
- читать чертежи;
 - работать инструментами для обработки бумаги, картона, пластмассы, древесины, металла;
 - самостоятельно производить разметку, резание, обработку детали и

сборку модели. Обучающиеся должны овладеть навыками творческого подхода к изготовлению модели.

На личностном уровне

- проявлять активность, готовность к выдвижению идей и предложений;
- проявлять силу воли, упорство в достижении цели;
- владеть навыками работы в группе;
- понимать ценность здоровья;
- уметь принимать себя как ответственного и уверенного в себе человека.

На метапредметном уровне

- выделять главное;
- понимать творческую задачу;
- работать с дополнительной литературой, разными источниками информации;
- соблюдать последовательность;
- работать индивидуально, в группе;
- оформлять результаты деятельности;
- представлять выполненную работу.

Модель выпускника.

Освоив образовательную программу, обучающийся приобретает широкий круг знаний, умений и владений, позволяющий ему ориентироваться в условиях современного мира, реализовать себя и свои возможности в жизни. Обучение в объединении является первой ступенькой подготовке детей для занятий в объединениях научно - технического направления.

Модель выпускника включает следующие **качества и характеристики:**

Духовно-нравственные качества:

- доброта;
- нравственность;
- потребность выражения собственных творческих мыслей посредством технического творчества;
- способность жить и действовать в согласии с самим собой, обществом и природой;
- эмоциональное и творческое отношение к людям и окружающей природе.

Творческие способности:

- творческая активность;
- эстетическое восприятие действительности;
- владение навыками самоанализа, необходимыми для оценки собственной работы и работы других;
- индивидуальный подход при выборе творческих проектов.

Учебно-творческие знания, умения, владения:

- устойчивый интерес к техническому творчеству;
- устойчивая познавательная активность;

- знание истории развития техники и основ технического творчества;
- умение использовать по назначению необходимые материалы и инструменты;
- умение самостоятельно читать рабочие чертежи и составлять эскизы;

Обучающиеся овладевают следующими видами деятельности:

- читать рабочие и сборочные чертежи, составлять эскизы;
- пользоваться безопасными приемами работы инструментами приспособлениями использовать их по назначению;
- подбирать материалы необходимые для изготовления изделий;
- оценивать собственные работы и работы других.

Характеристика системы оценивания и отслеживания результатов.

Отслеживание результатов в кружке направлено на получение информации о знаниях, умениях и навыках обучающихся. Целью отслеживания и оценивания результатов обучения является:

- воспитание у обучающихся ответственности за результаты своего труда (критическое отношение к достигнутому, привычки к самоконтролю и самонаблюдению).

Для проверки знаний, умений и навыков используются следующие методы педагогического контроля:

- входящий, направлен на выявление требуемых, на начало обучение знаний, дает информацию об уровне теоретической и технологической подготовки обучающихся;
- текущий- осуществляется в ходе повседневной работы с целью проверки освоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях обучающихся;
- итоговый- проводится в конце полугодия (промежуточный) или учебного года.

Этапы педагогического контроля

№ п/п	Сроки выполнения	Вид контроля	Какие умения и навыки контролируются	Форма контроля
1	Сентябрь	Входящий	Выявление требуемых на начало обучения знаний	Анкетирование, тестирование
2	Октябрь - март	Текущий	Соблюдение техники безопасности, качество выполнения работы	Выставка в объединении
3	Январь - март	Итоговый (промежуточный)	Освоение теоретических знаний, качество выполненных моделей.	Выставка в объединении
4	Март - Апрель	Текущий	Отбор лучших моделей на фестиваль технического творчества	Районная выставка
5		Итоговый	Освоение теоретических знаний и практических умений	Тестирование

Содержание программы (первый год обучения)

1. Вводное занятие. (2 часа) Введение в программу. Техника безопасности при выполнении работ.
2. Графические изображения.(4часа) Чертеж, эскиз, технический рисунок. Масштаб, пропорции.
3. Методы системы ТРИЗ (теория решения изобретательских задач).(4часа) Метод проб и ошибок, мозговой штурм, метод морфологического анализа, метод фокальных объектов и др. технологические карты.
4. Изготовление моделей из доступных материалов. (28 часов) Чтение чертежей моделей. Разметка деталей модели на заготовках. Выпиливание по контурам деталей . Сверление. Чистовая обработка поверхностей деталей. Сборка модели.
5. Отделка. (12 часов) Виды и приемы отделки.Подготовка и окрашивание деталей изделия.
6. Подготовка моделей к выставке. Составление описания моделей. (6 часов)
- 7.Экскурсия в Экспоцентр (4 часа)
8. Итоговое занятие. (2 часа) Подведение итогов работы объединения за год: выставка в объединении. Задачи на новый учебный год.

Методическое обеспечение

Основными формами работы кружка«Юный умелец» является учебнопрактическая деятельность: 70% практических занятий, 30% теоретических занятий. На занятиях используются различные формы работы, это — индивидуальная (самостоятельное выполнение заданий); групповая, которая предполагает наличие системы «руководитель - группа - обучающийся»; парная, которая может быть представлена парами сменного состава; где действует разделение труда, которое учитывает интересы и способности каждого обучающегося, существует взаимный контроль перед группой. В обучении используются дидактические принципы:

- наглядности
- доступности
- гуманистической направленности
- свободы выбора

Используются следующие методы обучения:

- словесный (рассказ, беседа, лекция);
- наглядный (показ, демонстрация, экскурсия);
- практический (работа над чертежом, эскизом, созданием модели, макета);
- исследовательский (самостоятельный поиск эскизов, чертежей для разработки моделей, макетов).

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов		
		всего	теоретические	практические
1.	Вводное занятие	2	2	-
2.	Особенности изображения деталей на чертеже.	4	2	2
3.	Элементы конструирования	4	2	2
4.	Начальное моделирование	28	4	24
5.	Отделка изделий	12	2	10
6.	Участие в выставках	6	-	6
7.	Экскурсия	4	-	4
8.	Итоговое занятие	2	2	-
	ИТОГО:	62	14	48

Материально-техническое обеспечение

1. Оборудование и инструменты школьной мастерской
2. Материалы:
 - древесина (бруски, фанера и др.);
 - оцинкованная жесть;
 - пластик;
 - проволока;
 - картон и бумага;
 - клей ПВА-М;
 - краски акриловые;
 - яхтный лак;
 - метизы
3. Чертежные принадлежности.

Литература:

1. Андрианов Н.Н. «Развитие технического творчества младших школьников. М.Просвещение, 1990г.
 2. Бехтерев Ю.Г. «На старте автомодели», ДОСААФ, 1977.
 3. Костенко В.И., Столяров Ю.С. «Мир моделей». Москва, ДОСААФ, 1989г
 4. Попов Б.В. «Учись мастерить», Москва, Просвещение, 1977г.
 5. Павлов А.П.»Твоя первая модель», ДОСААФ, 1979г.
 6. Тарасов Б.В. «Самodelки школьника», Просвещение, 1977г.
- Литература для обучающихся и родителей
7. Жук С.М. «Простые поделки из природных материалов. -М.:АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2011.
 8. Материалы из сети интернета